SONY®

Reprodutor de Música Digital MP3/Atrac3

Guia de Início Rápido

NW-E002F / E003F / E005F

A reprodução é possível somente quando as músicas tiverem sido transferidas por meio do programa SonicStage (CD de instalação fornecido). Arquivos transferidos diretamente (arrastar e soltar ou copiar e colar) não serão reproduzidos.

 Impresso no Brasil
2-682-301-**11** (1)

Registro do Proprietário

O nome do modelo e o número de série encontram-se na parte traseira do aparelho. Anote-os no campo abaixo. Utilize esses dados sempre que entrar em contato com o Serviço Autorizado Sony.

Nome do modelo: ___________________________

Número de série: ___________________________

O uso do reprodutor está descrito neste "Guia de Início Rápido", no "Manual de Instruções" (disponível como um arquivo PDF no CD-ROM fornecido) e no "SonicStage Help" (Ajuda do SonicStage)*.

– **Guia de Início Rápido:** Explica as operações básicas do reprodutor, como importação, transferência e reprodução de músicas.
– **Manual de Instruções (arquivo PDF):** Explica os recursos avançados do reprodutor e fornece informações sobre como solucionar eventuais problemas.
– **SonicStage Help (Ajuda do SonicStage)***: Explica a utilização do software SonicStage.

* O SonicStage Help (Ajuda do SonicStage) está disponível no software do SonicStage (no idioma Inglês) ou você pode baixá-lo (arquivo PDF no idioma Português) através do site da Sony (http://www.sony.com.br/sonicstage/ajuda).

Para conhecer os recursos avançados do reprodutor

- Para obter informações sobre os recursos avançados do reprodutor e sobre os assuntos técnicos relacionados à solução de problemas, consulte o Manual de Instruções (arquivo PDF). O Manual de Instruções (arquivo PDF) será instalado junto com a instalação do software SonicStage. Clique duas vezes em ("NW-E000 Series Operation Guide" (Manual de Instruções Série NW-E000)) na área de trabalho, ou clique em [Iniciar] – [Todos os Programas] – [SonicStage] – [NW-E000 Series Operation Guide (Manual de Instruções Série NW-E000)] no seu computador.
- Para visualizar o arquivo PDF, é necessário que o Adobe Acrobat Reader 5.0 (ou mais recente) ou o software Adobe Reader esteja instalado em seu computador. O Adobe Reader pode ser baixado gratuitamente da Internet.

Índice

ADVERTÊNCIA

Para evitar risco de incêndio ou choque elétrico, não exponha o aparelho à chuva ou à umidade.

Não instale o aparelho em espaços limitados, como estantes de livros ou armários embutidos.

Para evitar risco de incêndio, não cubra os orifícios de ventilação do aparelho com jornais, toalhas de mesa, cortinas, etc. Nem coloque velas acesas sobre o aparelho.

Para evitar risco de incêndio ou choque elétrico, não coloque objetos contendo líquido, como vasos, sobre o aparelho.

Sobre os fones de ouvido

- Evite o uso prolongado do aparelho com volume alto, pois isto poderá prejudicar a sua audição.
- O som num nível muito alto não permite escutar os sons externos. Evite utilizar o aparelho em situações onde a audição é de extrema importância como, por exemplo, quando estiver dirigindo um automóvel ou estiver andando de bicicleta.
- Como os fones de ouvido fornecidos foram projetados de forma que o som seja emitido para fora, tome cuidado para não perturbar as pessoas ao seu redor.

Aviso aos usuários

- A música gravada está limitada apenas para o uso particular. O uso para outras finalidades requer a autorização dos proprietários dos direitos autorais.
- A Sony não se responsabiliza por gravações/downloads incompletos ou por dados danificados em decorrência dos problemas ocorridos no reprodutor ou no computador.
- Dependendo do tipo de texto e de caracteres, o texto exibido no reprodutor pode não aparecer corretamente no dispositivo. Isto se deve aos seguintes fatores:
  – A capacidade do reprodutor conectado.
  – O reprodutor não está funcionando corretamente.
  – A informação do indicador ID3 da música está gravada no idioma ou com caractere não suportado pelo reprodutor.

- SonicStage e o logotipo SonicStage são marcas comerciais ou marcas registradas da Sony Corporation.
- OpenMG, ATRAC, ATRAC3, ATRAC3plus e seus respectivos logotipos são marcas comerciais da Sony Corporation.
- "WALKMAN" e o logotipo "WALKMAN" são marcas registradas da Sony Corporation.
- Microsoft, Windows, Windows NT e Windows Media são marcas comerciais ou marcas registradas da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou em outros países.
- Adobe Reader é uma marca comercial da Adobe Systems Incorporated.
- Tecnologia de codificação de áudio MPEG Layer-3 e patentes licenciadas da Fraunhofer IIS e Thomson.
- IBM e PC/AT são marcas registradas da International Business Machines Corporation.
- Macintosh é uma marca comercial da Apple Computer, Inc..
- Pentium é uma marca comercial ou uma marca registrada da Intel Corporation.
- CD e dados de música da Gracenote, Inc., copyright © 2000-2004 Gracenote.
  Gracenote CDDB® Client Software, copyright 2000-2004 Gracenote. Este produto e o serviço podem utilizar uma ou mais patentes americanas a seguir: #5.987.525; #6.061.680; #6.154.773, #6.161.132, #6.230.192, #6.230.207, #6.240.459, #6.330.593 e outras patentes emitidas ou pendentes. Serviços fornecidos e/ou dispositivos fabricados sob licença da Open Globe, Inc. Patente dos Estados Unidos 6.304.523. Gracenote e CDDB são marcas registradas da Gracenote.
  Gracenote e o seu logotipo e o logotipo "Powered by Gracenote" são marcas comerciais da Gracenote.
- Todas as outras marcas são marcas comerciais ou marcas registradas dos respectivos proprietários. Neste manual, os símbolos ™ e ® foram omitidos.

Sobre amostras de dados de áudio

O reprodutor é fornecido com amostras de dados de áudio pré-instaladas para que você possa testar o reprodutor imediatamente. Para apagar estes dados de áudio utilize o SonicStage.

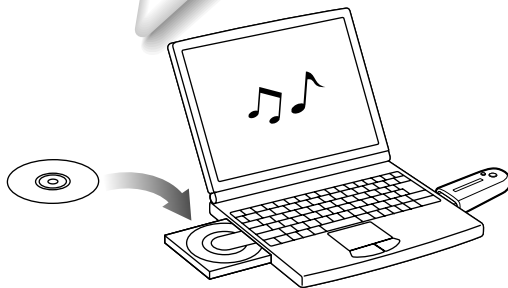
Introdução

Obrigado por adquirir o NW-E002F/E003F/E005F.
Certifique-se de instalar o software “SonicStage” do CD-ROM fornecido em seu computador.
Antes de começar a utilizar o reprodutor, importe as músicas para o seu computador utilizando o software SonicStage e depois as transfira para o reprodutor.
Após a transferência das músicas para o reprodutor, você poderá desfrutar as músicas aonde quer que você vá.

1 Preparativos
(Consulte a página 8)

2 Importando as Músicas
(Consulte a página 13)

3 Transferindo as Músicas
(Consulte a página 17)

4 Reproduzindo as Músicas
(Consulte a página 20)

Você pode carregar a bateria do reprodutor conectando-o ao computador.
Certifique-se de carregá-la antes de utilizar o reprodutor pela primeira vez.
Para obter mais informações sobre o tempo de carga, consulte o Manual de Instruções (PDF).

Acessórios Fornecidos

Confira o fornecimento dos seguintes itens.

- ☐ Fones de ouvido (MDR-E808) (1)
- ☐ CD-ROM* (1)
  - Software SonicStage
  - Manual de Instruções (arquivo PDF)
    O manual de instruções de idioma Português foi elaborado no idioma Português de Portugal. Consulte na página 31 deste guia, o significado dos principais termos encontrados neste manual.
- ☐ Guia de Início Rápido (este guia) (1)

* Não tente reproduzir este CD-ROM em reprodutores de CD de áudio.

Instalação do SonicStage

Instale o SonicStage conforme as instruções a seguir.
Se o SonicStage já estiver instalado, ele será sobregravado. Todas as funções e os dados de áudio da instalação anterior serão preservados na nova instalação.

Notas a serem observadas antes da realização da instalação

- Não formate o flash memory interno utilizando o Windows Explorer.
- Ambiente de sistema de computador necessário para a utilização do reprodutor:
  Computador: IBM PC/AT ou compatível pré-instalado com os sistemas operacionais Windows a seguir.
  – Windows 98 Second Edition
  – Windows Millennium Edition
  – Windows 2000 Professional (Service Pack 3 ou mais recente)
  – Windows XP Home Edition/Windows XP Professional/Windows XP Media Center Edition/Windows XP Media Center Edition 2004/Windows XP Media Center Edition 2005

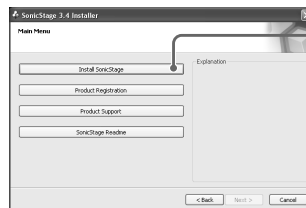
  Windows 95, Windows 98 Gold Edition, Windows NT, outras versões (Servidor, etc.) de Windows 2000 podem não ser garantidos.
  – CPU: Pentium III 450 MHz ou superior
  – RAM: 128 MB ou mais
  – Drive de disco rígido: 200 MB ou mais de espaço livre (1,5 GB ou mais são recomendados). Dependendo da versão do sistema operacional, pode ser necessário mais espaço. É necessário espaço adicional para armazenar dados de música.
  – Monitor:
    Resolução de tela: 800 × 600 pixels (ou superior) (1024 × 768 ou superior são recomendados)
    Cores: High Color (16 bits) (ou superior) (o SonicStage pode não operar corretamente em ajustes de cores iguais ou inferiores a 256 cores.)

– Drive de CD-ROM (que suporte a capacidade de reprodução de CD de Música Digital através de WDM)
  Para criar CDs originais ou tirar cópias de CDs de áudio, será necessário um drive de CD-R/RW.
– Placa de som
– Porta USB
- A conexão com a Internet é necessária para utilizar a Base de Dados do CD (CDDB).
- Este software não é suportado pelos seguintes ambientes:
  – Sistemas operacionais diferentes dos citados acima
  – PCs ou sistemas operacionais montados personalizadamente
  – Um ambiente que é uma atualização do sistema operacional original instalado pelo fabricante
  – Ambiente Multi-boot
  – Ambiente Multimonitor
  – Macintosh

1 Ligue o computador e inicie o Windows.
Efetue o logon como administrador.

2 Feche todos os programas abertos no computador.
Certifique-se de fechar os programas de antivírus, já que eles sobrecarregam a CPU.

3 Insira o CD-ROM fornecido no computador.
O assistente de instalação será iniciado automaticamente e o menu principal aparecerá.

4 Instale o SonicStage e o Manual de Instruções (PDF).
Quando a tela [Region Selection] (Seleção da região) aparecer, selecione a região na qual será utilizado o SonicStage e, em seguida, clique em [Next] (Avançar).
Clique em "Install SonicStage" (Instalar SonicStage) no menu principal. Quando o Contrato de Licença aparecer, clique em [Yes] (Sim) para aceitar. Em seguida, clique em [Next] (Avançar) para aceitar o local onde será instalado o programa. A instalação é iniciada. Após o término da instalação, clique em [Yes, I want to restart my computer now] para reiniciar o computador.

Clique em [Install SonicStage] (Instalar SonicStage)

Leia as instruções atentamente. Dependendo da região selecionada, as teclas, exceto [Install SonicStage], podem ser diferentes das teclas apresentadas na ilustração acima.
A instalação poderá demorar de 20 a 30 minutos dependendo do seu computador.

Quando iniciar o SonicStage pela primeira vez após a instalação
Aparecerá a caixa de diálogo "SonicStage Startup" que permite que você realize os ajustes iniciais do software, como a seleção de tipos de arquivos que podem ser reproduzidos com o SonicStage e a importação de arquivos de música armazenados no seu computador. Clique em [Next] (Avançar) para aceitar o ajuste padrão de fábrica ou após mudar os ajustes, ou clique em [Cancel] (Cancelar) caso não deseje realizar nenhum ajuste.

Como visualizar o Manual de Instruções (PDF)

O Manual de Instruções (arquivo PDF) será instalado junto com a instalação do software SonicStage. Clique duas vezes em (NW-E000 Series Operation Guide (Manual de Instruções Série NW-E000)) na área de trabalho, ou clique em [Iniciar] – [Todos os Programas] – [SonicStage] – [NW-E000 Series Operation Guide (Manual de Instruções Série NW-E000)] no seu computador.

Quando a instalação não for bem sucedida

Verifique todos os requisitos de sistema necessários para a instalação do software e repita o procedimento de instalação (☞ páginas 9 - 11).

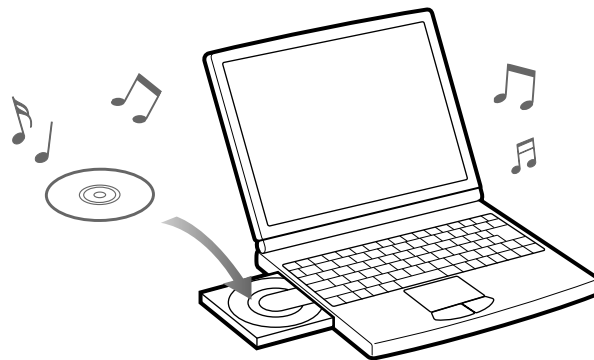
Se o problema persistir:

Consulte o Serviço Autorizado Sony.

Se você instalar os programas abaixo em um computador que tenha o SonicStage instalado, você não poderá executar o SonicStage e estes programas simultaneamente.

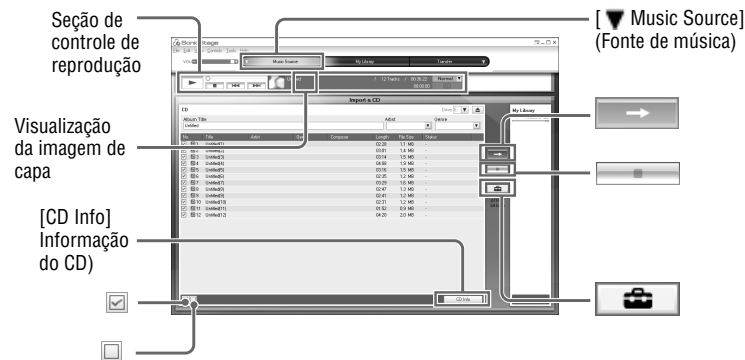
- OpenMG Jukebox Versão 2.2 (ou mais recente)
- MD Simple Burner Versão 2.0 (ou mais recente)
- Net MD Simple Burner Versão 1.0 (ou mais recente)
- SonicStage Simple Burner Versão 1.0 (ou mais recente)
- SonicStage Premium Versão 1.0 (ou mais recente)
- VAIO Zone 1.0 (ou mais recente)
- music movie Versão 1.0 (ou mais recente)
- WAV Conversion Tool
- CONNECT Player Versão 1.0 (ou mais recente)

2 Importando as Músicas

Importe os dados de áudio para o seu computador utilizando o SonicStage.
Os métodos de importação de faixas de CD estão descritos aqui.

1 **Clique duas vezes no ícone SonicStage na área de trabalho.**
O SonicStage é iniciado.

2 **Insira o CD de áudio que você deseja importar para o drive de disco do seu computador.**
Você pode obter a informação do CD (nome da música, nome do artista, etc.) durante a conexão do computador à Internet.

3 Coloque o ponteiro (mouse) sobre [Music Source] (Fonte de música) no topo da tela e clique em [Import a CD] (Importar um CD).

A tela de importação é exibida e a lista de músicas do CD aparece.

4 Clique em no lado direito da tela.

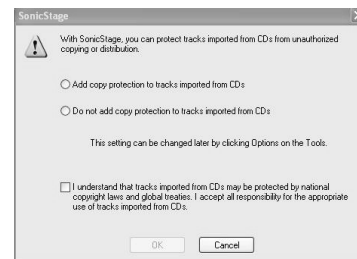
A importação dos dados de áudio é iniciada.

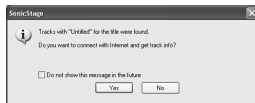
Informações adicionais

- Se necessário, clique em para desmarcar as músicas que não deseja gravar. Se você desmarcar uma caixa por engano, clique nela outra vez para restaurar a seleção. Para marcar todas as caixas, clique em . Para desmarcar todas as caixas, clique em .
- Se necessário, clique em para selecionar o formato e a taxa de bits utilizados para importar as faixas do CD de áudio. Para mais informações, consulte a Ajuda do SonicStage* (Opções e itens da caixa de diálogo “CD Importing Format [My Library] (Formato de Importação de CD [Minha Biblioteca]”).
- O SonicStage também permite importar os arquivos de áudio armazenados no seu computador, como os arquivos de áudio de formato MP3 ou ATRAC. Para mais informações, consulte a Ajuda do SonicStage*.

* Veja a página 2 para obter informação sobre a Ajuda do SonicStage.

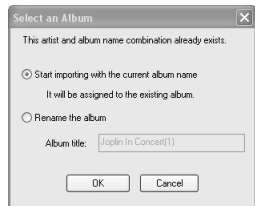
Protegendo as faixas importadas dos CDs contra cópias e distribuições não autorizadas

Se a caixa de diálogo abaixo aparecer, clique na opção [Add copy protection to tracks imported from CDs] para adicionar proteção contra cópias às faixas importadas dos CDs ou na opção [Do not add copy protection to tracks imported from CDs] para não adicionar a proteção contra cópias. Se não adicionar proteção contra cópias, você estará assumindo toda a responsabilidade quanto ao uso apropriado das faixas importadas dos CDs.

Notas

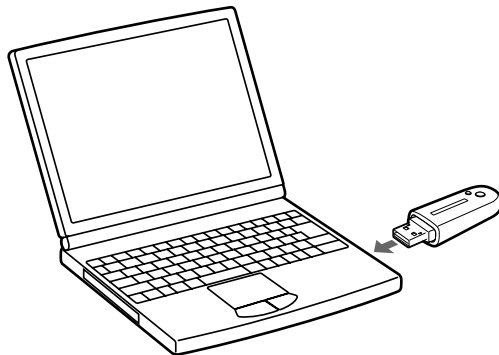
- Quando utilizar o SonicStage com o drive de CD pela primeira vez, uma caixa de diálogo para verificação do drive de CD aparecerá. Clique em [OK] para testar o seu drive e assegurar uma ótima importação. Na próxima caixa de diálogo que aparecer (Setting for When a CD is Inserted), você também poderá definir como executar o SonicStage quando um CD de áudio é inserido". Clique na caixa de seleção do "Start importing automatically when an audio CD is inserted" quando desejar que o SonicStage inicie automaticamente a importação do CD de áudio e depois clique em [OK]. Para cancelar esta opção, clique em [Cancel].
- Quando você for obter a informação de CD (nome da música, nome do artista, etc.) pela primeira vez, uma caixa de diálogo aparecerá perguntando se você deseja registrar-se no Serviço de Reconhecimento de Música CDDB da Gracenote. Clique em [Yes] para registrar ou [No] para cancelar.
- Quando a caixa de diálogo abaixo aparecer:

Foram encontradas faixas sem títulos (Untitled).

Se desejar conectar a Internet para obter as informações das faixas do CD, clique em Yes (Sim).

(Se você não desejar ver esta mensagem novamente, clique em [Do not show this message in the future].)

- Quando a caixa de diálogo abaixo aparecer:

A combinação do nome do artista e do nome do álbum já existe.
Clique em [Start importing with the current album name. It will be assigned to the existing album] para iniciar a importação com o nome do album atual. As músicas importadas serão atribuídas ao álbum existente. Ou, clique em [Rename the álbum] para renomear o álbum e digite o título do álbum na caixa de texto.
Após a seleção de uma das opções, clique em [OK] ou [Cancel] (cancelar).

3 Transferindo as Músicas

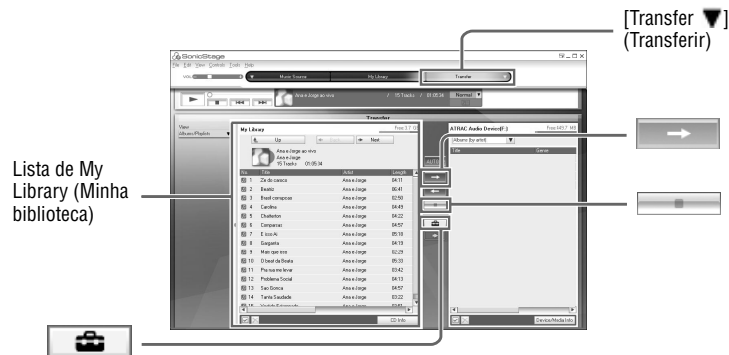
Conecte o reprodutor ao computador e transfira os dados de áudio para o reprodutor.

A bateria do reprodutor é recarregada durante a conexão com um computador.

Quando a indicação da carga restante da bateria do visor mostrar FULL, a carga estará completa.
Quando estiver utilizando o reprodutor pela primeira vez, ou se você não utilizou o reprodutor por um longo período de tempo, recarregue a bateria totalmente para depois realizar a transferência dos dados para o reprodutor.
Para obter mais informações sobre o tempo de recarga, consulte o Manual de Instruções (PDF).

1 Clique duas vezes no ícone na área de trabalho.

O SonicStage é iniciado.

2 **Conecte o conector USB do reprodutor ao computador.**

3 **Coloque o ponteiro sobre [Transfer] (Transferir) e selecione [ATRAC Audio Device] (Dispositivo de Áudio ATRAC) na lista de destino de transferência.**

4 **Selecione um(ns) arquivo(s) de áudio ou álbum que deseja transferir.**

5 **Clique em [→] para iniciar a transferência.**

Para parar a transferência, clique em [■].

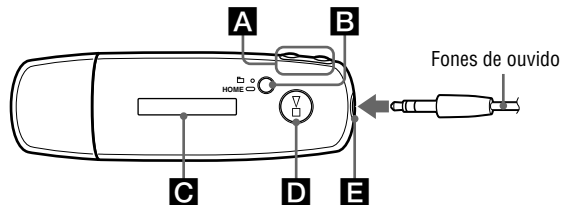
Notas

- Não desconecte o reprodutor do computador durante a transferência dos dados.
- Se o computador entrar no modo de economia de energia, como suspensão, espera e hibernação do sistema, enquanto o reprodutor estiver conectado, a bateria do reprodutor começará a descarregar.
- Não deixe o reprodutor conectado por um período longo ao computador laptop que não estiver conectado à fonte de alimentação CA, pois o reprodutor poderá descarregar a bateria do computador.

Informações adicionais

- O SonicStage também oferece os seguintes recursos adicionais. Para mais informações, consulte a Ajuda do SonicStage (veja a página 2 para obter informação sobre a Ajuda do SonicStage).
  – Transferir somente os arquivos de áudio selecionados.
  – Criar e transferir listas de reprodução que contêm suas músicas favoritas.
- Recoloque a tampa do conector USB depois de desconectar o reprodutor do computador.

Operação Básica – Controles e Funções

Parte frontal

A Tecla ⏮/⏭

Permite selecionar uma música, um álbum, um artista ou um item do menu. Você também pode saltar para o início da música/álbum/artista e avançar ou retroceder rapidamente conforme a seguir.

- **Pressionando a tecla ⏮ (⏭):** Salta para o início da música/álbum/artista atual (ou seguinte).
- **Mantendo a tecla ⏮ (⏭) pressionada durante a reprodução e soltando-a no ponto desejado:** Retrocede rapidamente (ou avança rapidamente) a música atual (ou a seguinte).
- **Mantendo a tecla ⏮ (⏭) pressionada durante o modo de parada:** Salta para o início da música/álbum/artista atual (ou seguinte) e, se você continuar pressionando por mais tempo, saltará para a música/álbum/artista anterior ou seguinte.

B Tecla 🗀/HOME (Pasta/HOME)

Se pressionar esta tecla enquanto o reprodutor de áudio estiver no modo de reprodução ou parada, você poderá alternar entre o modo de controle de Música e o modo de controle de Pasta. No modo de controle de Música, o reprodutor salta para o início da música. No modo de controle de Pasta, o reprodutor salta para o início do álbum/artista. Mantenha esta tecla pressionada para ver a tela HOME.

* Na tela do sintonizador de FM, você poderá alternar entre os modos de sintonização manual e memorizada.

C Visor

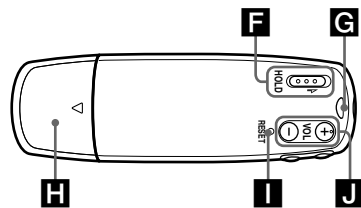
Para obter mais informações sobre o visor e os ícones, consulte a ☞ página 23.

D Tecla ►■

Inicia a reprodução das músicas. Quando se inicia a reprodução, ► aparece na parte superior esquerda do visor, e se a tecla ►■ é pressionada novamente, ■ aparece e a reprodução é interrompida.
Quando um menu aparecer no visor, utilize esta tecla para confirmar o item do menu selecionado.
Se você pressionar a tecla ►■ logo após a aquisição deste reprodutor ou após desconectar o reprodutor do computador, a reprodução será iniciada a partir da primeira música do reprodutor.

E Tomada para os fones de ouvido

Utilize-a para conectar os fones de ouvido. Encaixe o plugue na tomada até ouvir um som de clique.
Se os fones de ouvido não estiverem conectados corretamente, não será possível ouvir direito o som reproduzido.

Parte traseira

F Tecla HOLD

Você pode proteger o reprodutor contra o acionamento acidental das teclas durante o transporte utilizando a função HOLD. Deslizando a chave HOLD para a posição HOLD, todas as teclas de operação serão desativadas. Se você pressionar as teclas enquanto a função HOLD estiver ativa, a hora atual, a indicação "HOLD" e a indicação ▬ (carga restante da bateria) aparecerão no visor. Se deslizar a chave Hold para o sentido contrário, a função Hold será desativada.

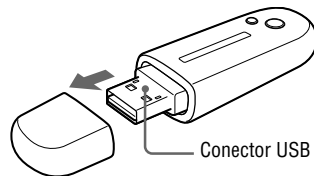
G Orifício para alça de transporte

Utilize-o para prender uma alça (não fornecida).

H Tampa do conector USB

Remova a tampa do conector USB e conecte diretamente o conector USB a uma porta USB do seu computador.

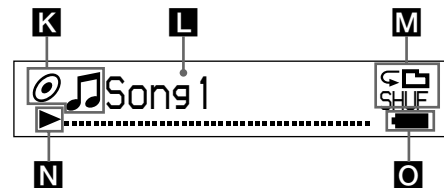
Para remover a tampa do conector USB

Remova a tampa do conector USB conforme abaixo.

I Tecla RESET

Reinicia o reprodutor.
Para mais informações, consulte o Manual de Instruções (PDF).

J Tecla VOL +/–

Ajusta o volume.

Visor de informações

K Estado de ordenação (Sort) / ícone ♫

São exibidas a ordem atual das músicas (👤 (por Artista), ◎ (por Álbum) ou 👤◎ (Álbuns por ordem de artista)) e ♫.
No modo de controle de música, o ícone do estado de ordenação aparece aqui e ♫ aparece à direita. No modo de controle de pasta, ♫ aparece aqui e o ícone do estado de ordenação aparece à direita.

L Informações gráficas/texto

São exibidos o título do álbum, o nome do artista, o nome da música, a hora e a data atuais, as mensagens e o menu.
Para mudar o modo de visualização, vá para o menu "Display Mode".
Mude o visor para o modo de Poupança de Energia "Safe Mode" quando não for operar o reprodutor por um tempo.

M Modo de reprodução (Play Mode)

É exibido o ícone do modo de reprodução atual. Se o modo de reprodução estiver ajustado em "Normal", nenhum ícone será exibido.

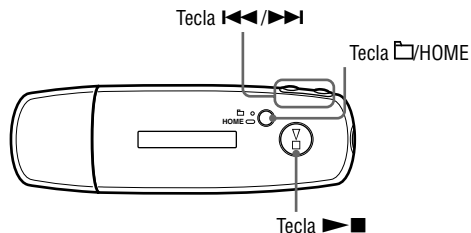
N Estado de reprodução

É exibido o modo de reprodução atual (►:reprodução, ■: parado, ◄◄ (►►): retrocesso rápido (avanço rápido), I◄◄ (►►I): salta para o início da música atual (seguinte).

O Carga restante da bateria

Mostra a carga restante da bateria.

Informação adicional

- Para mais informações sobre as indicações do sintonizador de FM, consulte o Manual de Instruções (arquivo PDF).

1 Mantenha a tecla 🗀/HOME pressionada até que a tela HOME apareça.

2 Pressione a tecla ⏮/⏭ para selecionar FM (FM) e pressione a tecla ▶■ para confirmar.

A tela do sintonizador de FM aparecerá.

Tela do sintonizador de FM*

FM P 01 90.0 MHz
STANDBY MONO SCAN H

Modo de sintonização — Número programado — Freqüência

* A tela do sintonizador de FM ilustrada pode ser diferente da tela do seu modelo.

3 Selecione as emissoras de rádio.

Há duas maneiras de selecionar as emissoras de rádio: a Sintonização Manual e a Sintonização das Emissoras Memorizadas).

Sintonização Manual (Indicador do modo de sintonização manual: M)

1. Pressione a tecla 🗀/HOME.
2. Selecione a freqüência anterior (ou seguinte) pressionando a tecla ⏮ (⏭).

Sintonização das Emissoras Memorizadas (Indicador do modo de sintonização das emissoras memorizadas: P)
(Consulte "💡 Informações adicionais")

1. Pressione a tecla 🗀/HOME.
2. Selecione o número de memória anterior (ou seguinte) pressionando a tecla ⏮ (⏭).

💡 Informação adicional

Na sintonização das emissoras memorizadas, não é possível selecionar as emissoras de rádio se não houver nenhuma emissora memorizada. Memorize automaticamente as emissoras que podem ser sintonizadas em sua região selecionando a função "FM Auto Preset" no menu de ajustes. Esta função é muito útil quando você utiliza o rádio FM pela primeira vez ou quando se desloca para uma nova área.

① Mantenha a tecla 🗀/HOME pressionada até que a tela HOME apareça.
② Pressione a tecla ⏮/⏭ para selecionar 🧰 (MENU) e pressione a tecla ▶■ para confirmar.
③ Pressione a tecla ⏮/⏭ para selecionar "FM Auto Preset>" e pressione a tecla ▶■ para confirmar.
④ Pressione a tecla ⏮/⏭ para selecionar "Ok" e pressione a tecla ▶■ para confirmar.

Para obter mais informações sobre a Sintonização de Emissoras Memorizadas, consulte o Manual de Instruções (arquivo PDF).

Tecnologia de compressão de áudio
– MPEG-1 Audio Layer-3 (MP3)
– Windows Media Audio (WMA)
– Adaptive Transform Acoustic Coding (ATRAC)

Número máximo de músicas graváveis e tempo de gravação (aprox.)*

* Quando se transferem músicas de 4 minutos.

	NW-E002F		NW-E003F	
Taxa de bits	Músicas	Tempo	Músicas	Tempo
48 kbps	340	22h40min	685	45h00min
64 kbps	255	17h00min	515	34h20min
96 kbps	170	11h20min	345	23h00min
128 kbps	125	8h20min	260	17h20min
132 kbps	120	8h00min	250	16h40min
160 kbps	100	6h40min	205	13h40min
192 kbps	85	5h40min	170	11h20min
256 kbps	64	4h10min	130	8h40min
320 kbps	51	3h20min	100	6h40min
352 kbps	46	3h00min	94	6h10min

	NW-E005F	
Taxa de bits	Músicas	Tempo
48 kbps	1.350	90h00min
64 kbps	1.000	66h40min
96 kbps	690	46h00min
128 kbps	520	34h40min
132 kbps	500	33h20min
160 kbps	415	27h40min
192 kbps	345	23h00min
256 kbps	260	17h20min
320 kbps	205	13h40min
352 kbps	185	12h20min

Capacidade (Capacidade disponível para o usuário)*
NW-E002F: 512 MB (Aprox. 482 MB = 505.724.928 bytes)
NW-E003F: 1 GB (Aprox. 968 MB = 1.015.726.080 bytes)
NW-E005F: 2 GB (Aprox. 1,89 GB = 2.035.974.144 bytes)

* A capacidade de armazenamento disponível do reprodutor pode variar. Uma parte da memória é utilizada para funções de gerenciamento de dados.

Taxas de bits suportados
MP3: Compatível com uma taxa de bits variável de 32 a 320 kbps
WMA: Compatível com uma taxa de bits variável de 32 a 192 kbps
ATRAC: 48/64/66 (ATRAC3)*/96/105 (ATRAC3)*/128/132 (ATRAC3)/160/192/256/320/352 kbps
* A gravação de CDs não pode ser executada com o software SonicStage em ATRAC3 a 66/105 kbps.

Freqüência de amostragem*
MP3: 32, 44,1, 48 kHz
WMA: 44,1 kHz
ATRAC: 44,1 kHz
* A freqüência de amostragem pode não corresponder a todas as codificações.

Resposta de freqüência
20 a 20.000 Hz (medição de sinal simples)

Faixa de freqüência de FM
87,5 a 108,0 MHz

IF (FM)
375 kHz

Antena
O cabo dos fones de ouvido funciona como antena

Interface
Fones de ouvido: Minitomada estéreo
Hi-Speed USB (compatível com o USB 2.0)

Temperatura de operação
5°C a 35°C

Fonte de alimentação
- Bateria de íons de lítio recarregável
- Alimentação USB (fornecida por um computador através do conector USB do reprodutor)

Duração da bateria (reprodução contínua)*
Formato ATRAC: Aprox. 28 horas (reprodução a 132 kbps)
Formato ATRAC: Aprox. 25 horas (reprodução a 128 kbps)
Formato ATRAC: Aprox. 27 horas (reprodução a 48 kbps)
Formato MP3: Aprox. 27 horas (reprodução a 128 kbps)
Formato WMA: Aprox. 19 horas (reprodução a 128 kbps)
Recepção de rádio FM: Aprox. 8 horas
* Quando o modo de poupança de energia estiver ajustado em "On-Super" (☞ páginas 41 e 42 do manual de instruções (PDF)) e o ajuste de qualidade de som (Equalizer) for "Off" (☞ página 26 do manual de instruções (PDF)). A duração da bateria varia com a temperatura e a utilização do reprodutor.

Dimensões (LxAxP)
24,8 × 79,0 × 13,6 mm (excluindo partes salientes)

Peso
Aprox. 25 g

MagicGate

Tecnologia de proteção de direitos autorais que utiliza um sistema de codificação e autenticação. A autenticação garante que o conteúdo protegido seja transferido somente entre dispositivos e mídias compatíveis e que seja gravado e transferido num formato codificado para impedir a cópia ou a reprodução não autorizada.

Nota

MAGICGATE é uma terminologia que indica um sistema de proteção de direitos autorais desenvolvido pela Sony. Não garante a conversão entre outras mídias de dados.

OpenMG

Tecnologia de proteção de direitos autorais que gerencia com segurança o conteúdo de música de um EMD/CD de áudio em um PC. O software de aplicação que está instalado no computador codifica o conteúdo da música digital quando é gravado no disco rígido. Isto permite que você ouça música no computador, mas impede a transmissão não autorizada deste conteúdo através da rede (ou outro meio). Esta proteção de direitos autorais para PC é compatível com a tecnologia “MagicGate” e permite que você transfira o conteúdo da música digital do disco rígido de um PC para um dispositivo compatível.

ATRAC3

ATRAC3, que significa Adaptive Transform Acoustic Coding3, é uma tecnologia de compressão de áudio que satisfaz as exigências de som de alta qualidade e taxas de compressão elevadas. A taxa de compressão do ATRAC3 é aproximadamente 10 vezes superior à de um CD de áudio, resultando numa maior capacidade de dados da mídia.

ATRAC3plus

ATRAC3plus, que significa Adaptive Transform Acoustic Coding3plus, é uma tecnologia de compressão de áudio que comprime mais dados que ATRAC3. ATRAC3plus é uma nova tecnologia de compressão de áudio que lhe permite obter um som de qualidade igual ou superior ao do ATRAC3.

Taxa de bits

Indica a quantidade de dados processados por segundo. A taxa é representada em bps (bits por segundo). Por exemplo, 64 kbps significa 64.000 bits de informação por segundo. Se a taxa de bits é alta, isso significa que uma grande quantidade de informações foi utilizada para reproduzir a música. Comparando os arquivos de música do mesmo formato (por exemplo, ATRAC3plus), a taxa de 64 kbps oferece maior qualidade do que a taxa de 48 kbps. No entanto, os arquivos de áudio de diferentes formatos (como os MP3) utilizam diferentes métodos de codificação. Por esta razão, a qualidade de som não pode ser determinada pela simples comparação da taxa de bits.

MP3

MP3, que significa MPEG-1 Audio Layer-3, é um formato padrão de compressão de arquivos de música. Foi desenvolvido pelo Motion Picture Experts Group, um grupo de trabalho da ISO (International Organization for Standardization). Este formato comprime dados de CD de áudio para aproximadamente um décimo do tamanho original. Uma vez que o algoritmo de codificação de MP3 está à venda ao público, existem vários codificadores e decodificadores compatíveis com este padrão.

Termos utilizados no manual de instruções (arquivo PDF) e o seu significado

O manual de instruções de idioma Português foi elaborado no idioma Português de Portugal. Veja a seguir o significado de alguns termos:

- Activar: ativar
- Actual: atual
- Auscultadores: fones de ouvido
- Aceder (ex.: acede ao computador.): acessar
- Carregar (ex.: carregue no botão): pressionar
- Cómodo: cômodo
- Controlo: controle
- Correcta: correta
- Desactivar: desativar
- Direcção: direção
- Ecrã: tela
- Eléctrico: elétrico
- Ficheiro: arquivo
- Iões (ex.: pilha de íoes de lítio): íons
- Objectos: objetos
- Poupança de energia: economia de energia
- Registo: registro
- Seleccionar (ex.: seleccione “Off”: selecionar)
- Telemóvel: telefone celular

SONY®

TERMO DE GARANTIA

Modelos:
NW-E002F / E003F / E005F

I- CONTEÚDO E PRAZO DE GARANTIA

1. A Sony Brasil Ltda. garante o produto acima identificado, o qual foi recebido devidamente lacrado, pelo prazo de **12 (doze) meses**, incluído o da garantia legal (primeiros noventa dias), contados a partir da aquisição pelo primeiro consumidor, contra defeitos de projeto, fabricação, montagem, ou solidariamente em decorrência de vícios de qualidade do material, que o torne impróprio ou inadequado ao consumo a que se destina.

2. A Garantia se faz mediante a exibição deste termo, bem como da Nota Fiscal correspondente.

II- EXCLUDENTES DA GARANTIA

1. O presente Termo exclui despesas de transporte, frete, seguro, constituídos tais itens, ônus e responsabilidade do consumidor, além de não cobrir:

a) peças que se desgastam naturalmente com o uso regular, tais como cabeças gravadora/ reprodutora, cabo de microfone, cabos e espumas dos fones de ouvido, agulha, lâmpadas de mostrador, etc. (para linha áudio, vídeo e TVs com vídeo integrado);

b) bateria de lítio, bateria de hidreto de metal níquel (Ni-MH), pilhas AA, pilhas AAA;

c) danos à parte externa do produto (gabinete, painel, acabamentos, botões, etc.), bem como peças e acessórios sujeitos a quebra causada por maus tratos;

d) manuseio inadequado, indevido aos fins a que se destina, em desacordo com as recomendações do Manual de Instruções.

III- INVALIDADE DA GARANTIA

1. A Garantia fica automaticamente invalidada, se:

a) não for apresentada a Nota Fiscal de venda no Brasil, ou documento fiscal equivalente, conjuntamente com o Termo de Garantia;

b) o produto for ligado em rede elétrica fora dos padrões especificados ou sujeita a flutuação excessiva de voltagem;

c) o produto tiver seu lacre violado, for aberto para conserto, manuseado ou tiver o circuito original alterado por técnico não autorizado ou não credenciado;

d) o número de série do produto for removido ou alterado;

e) o produto for utilizado em ambientes sujeitos a gases corrosivos, umidade excessiva ou em locais com altas/baixas temperaturas, poeira, acidez, etc.;

f) o produto sofrer qualquer dano por acidente (quebra), ou agente da natureza (raio, enchente, maresia, etc.);

g) o produto for manuseado ou usado em desacordo com o Manual de Instruções que o acompanha;

h) qualquer modificação for introduzida no aparelho, não prevista no Manual de Instruções.

IV- FORMA E LOCAL DE UTILIZAÇÃO DA GARANTIA

1. Para usufruir desta garantia adicional à legal, o consumidor deverá utilizar-se de um dos Postos de Serviço Autorizado Sony, dentre aqueles que constam na relação que acompanha o produto.

2. Esta Garantia é válida apenas em território brasileiro.

3. O transporte do produto ao Posto de Serviço Autorizado é de responsabilidade do consumidor.

ATENÇÃO

Este Termo de Garantia só tem validade quando acompanhado da Nota Fiscal correspondente. Conserve-os em seu poder.

Unidade comercial:
Sony Brasil Ltda.
Rua Inocêncio Tobias, 125 - Bloco A
Barra Funda - São Paulo - SP
CEP 01144-000
Serviço de Atendimento ao Consumidor (SAC)
Fone: (0XX11) 3677-1080
(http://www.sony.com.br)

Índice

Menu

Índice remissivo

SONY®

Manual de instruções

NW-E002F / E003F / E005F / E002 / E003 / E005

2-688-631-**52** (1)

Índice
Menu
Índice remissivo

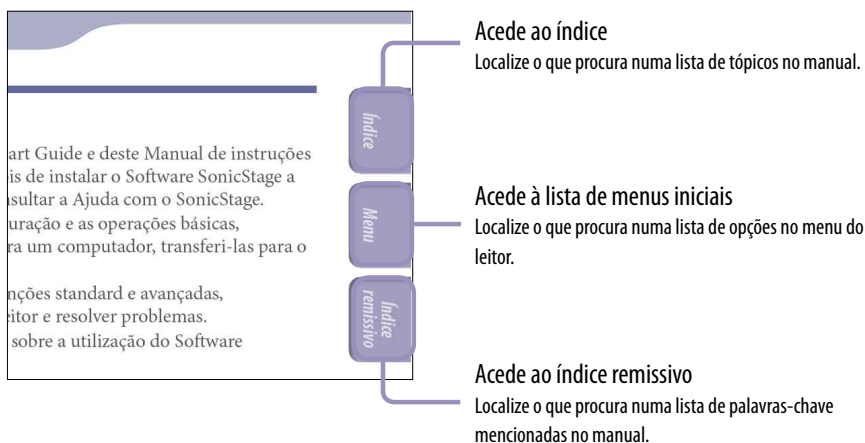
Sobre os manuais

O leitor vem acompanhado do Quick Start Guide e deste Manual de instruções em formato PDF. Adicionalmente, depois de instalar o Software SonicStage a partir do CD-ROM fornecido, pode consultar a Ajuda com o SonicStage.

– O Quick Start Guide explica a configuração e as operações básicas, permitindo-lhe importar músicas para um computador, transferi-las para o leitor e reproduzi-las.
– Este Manual de instruções explica funções standard e avançadas, permitindo-lhe utilizar em pleno o leitor e resolver problemas.
– A Ajuda SonicStage fornece detalhes sobre a utilização do Software SonicStage (☞ página 3).

Percorrer o Manual de instruções

Para utilizar os botões do Manual de instruções

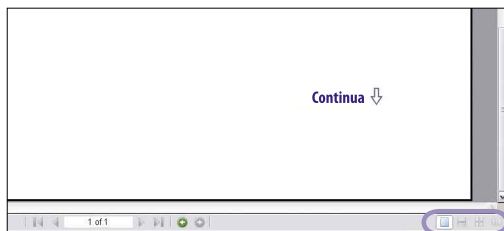
Clique nos botões localizados na parte superior direita deste manual para aceder a "Table of Contents" (Índice), "Home Menu List" (Lista de menus iniciais) ou "Index" (Índice remissivo).

Sugestões

- Pode aceder à página indicada clicando num número de página no índice, na lista de menus iniciais ou no índice remissivo.
- Pode aceder à página indicada clicando numa indicação de referência de página (ex. ☞ página 3) em cada página.
- Para procurar uma página de referência por palavra-chave, clique no menu "Editar", seleccione "Procurar" no Adobe Reader para ver a estrutura de navegação, digite a palavra-chave na caixa de texto Procurar e clique em "Procurar".
- Pode aceder à página anterior ou seguinte clicando nos botões e localizados na parte inferior do ecrã do Adobe Reader.

Continua ⇩

Índice
Menu
Índice remissivo

Para alterar o esquema da página

Os botões na parte inferior do Adobe Reader permitem seleccionar o modo como as páginas são visualizadas.

1pág

As páginas aparecem uma a uma. Quando se percorre o visor, aparece uma página anterior ou seguinte.

Contínua

As páginas aparecem como um rolo de páginas contínuas.
Quando se percorre o visor, as páginas anteriores e seguintes desfilam para cima e para baixo continuamente.

Contínua - Contígua

Aparecem duas páginas lado a lado, sendo que cada par de páginas faz parte de um rolo de páginas contínuas. Quando se percorre o visor, os pares de páginas anteriores e seguintes desfilam para cima e para baixo continuamente.

Contígua

Aparecem duas páginas lado a lado. Quando se percorre o visor, aparecem pares de páginas anteriores ou seguintes.

Utilizar a Ajuda SonicStage

Consulte a Ajuda SonicStage para saber mais detalhes sobre a utilização do SonicStage, como importar músicas para o computador e transferir músicas para o leitor.

1 Com o SonicStage a funcionar, clique em "Help" – "SonicStage Help".

Aparece a Ajuda.

Nota

- Na Ajuda SonicStage, o leitor é designado por "ATRAC Audio Device".

Índice

Reproduzir músicas

Definições

Ouvir o sintonizador FM (só nos modelos NW-E002F/ E003F/E005F)

Continua ⇩

Funções avançadas

Resolução de problemas

Informações adicionais

Acessórios fornecidos

Verifique os acessórios da embalagem.

- ☐ Auscultadores (1)
- ☐ CD-ROM* (1)
  - Software SonicStage
  - Manual de instruções (ficheiro PDF)
- ☐ Quick Start Guide (1)

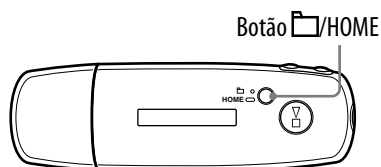
* Não tente reproduzir este CD-ROM num leitor de CD de áudio.

O número de série

O número de série fornecido para este leitor é necessário para o registo de cliente. O número encontra-se numa etiqueta na parte posterior do leitor. Não remova a etiqueta.
Também pode verificar o número de série neste leitor. Para mais detalhes, consulte a ☞ página 35.

Lista de menus iniciais

Pode utilizar as funções a seguir carregando no botão 🗀/HOME do leitor.

Parte frontal

Botão 🗀/HOME

Se carregar levemente

Alterna entre os modos de controlo de músicas/pastas durante a reprodução ou no modo de paragem.
No ecrã do sintonizador FM*, pode alternar entre os modos de sintonização manual/programada.

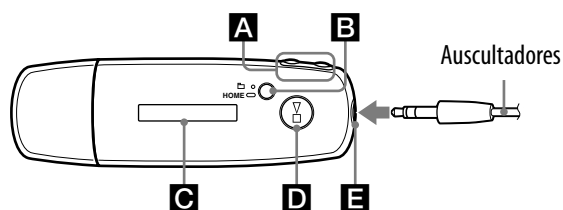
Se carregar sem soltar

Aparece o ecrã HOME e pode utilizar a seguinte função.

* Só nos modelos NW-E002F/E003F/E005F

Índice
Menu
Índice remissivo

Funcionamento básico – Peças e controlos

Parte frontal

A Botão ⏮/⏭

Selecciona uma música, um álbum, um artista ou um item de menu. Também pode saltar para o início da música/álbum/artista, fazer a rebobinagem rápida ou o avanço rápido, da seguinte maneira.

- **Carregando no botão ⏮ (⏭):** salta para o início da música/álbum/artista actual (ou seguinte).
- **Carregando sem soltar o botão ⏮ (⏭) durante a reprodução e soltando depois o botão no ponto desejado:** faz a rebobinagem rápida (ou o avanço rápido) da música actual (ou seguinte).
- **Carregando sem soltar o botão ⏮ (⏭) no modo de paragem:** salta para o início da música/álbum/artista actual (ou seguinte) e, mantendo-o carregado, continua a saltar para a música/álbum/artista anterior (ou seguinte).

B Botão 🗀/HOME (Pasta/HOME)

Se carregar neste botão com o leitor no modo de reprodução ou de paragem, pode alternar entre os modos de controlo de músicas/pastas. No modo de controlo de músicas, o leitor salta para o início da música. No modo de controlo de pastas, o leitor salta para o início do álbum/artista.

Carregue sem soltar este botão para ver o ecrã HOME.

*No ecrã do sintonizador FM (só nos modelos NW-E002F/E003F/E005F), pode alternar entre os modos de sintonização manual/programada.

C Visor

Para mais detalhes sobre o visor e os ícones, consulte a ☞ página 10.

D Botão ►■

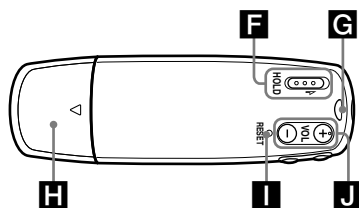
Começa a reprodução da música. No início da reprodução, aparece ► na parte inferior esquerda do visor e, se carregar novamente no botão ►■, aparece ■ e a reprodução pára.
Quando aparecer um menu no visor, utilize este botão para confirmar o item de menu seleccionado.
Quando carregar no botão ►■, logo após ter adquirido o leitor ou depois de o desligar do computador, a reprodução começa a partir da primeira música existente no leitor.

E Tomada para auscultadores

Para ligar os auscultadores.
Ligue-os até ouvir um clique na posição correcta.
Se não ligar bem os auscultadores, pode obter som de má qualidade.

Continua ⇩

Índice
Menu
Índice remissivo

Parte posterior

F Interruptor HOLD

Pode proteger o leitor contra funcionamento acidental utilizando a função HOLD quando o transportar.
Coloque o interruptor HOLD na posição HOLD para desactivar todos os botões de funcionamento. Se carregar nos botões com a função HOLD activada, aparece no visor a hora actual, “HOLD” e ▮ (indicação de carga restante da pilha). Se deslizar o interruptor HOLD na direcção oposta, desactiva a função HOLD.

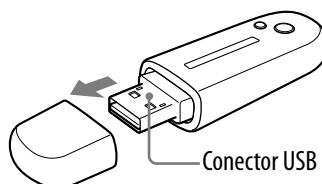
G Orifício para a correia

Utiliza-se para prender uma correia.

H Tampa USB

Remova a tampa USB e ligue o conector USB directamente a uma porta USB do computador.

Para remover a tampa USB

Remova a tampa USB como se mostra abaixo.

I Botão RESET

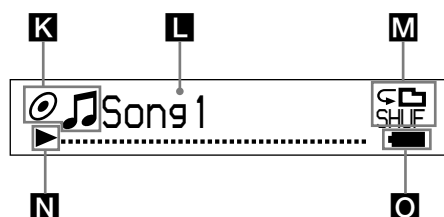
Reinicializa o leitor (☞ página 57).

J Botão VOL +/–

Regula o volume.

Continua ⇩

Índice
Menu
Índice remissivo

Visor

K Indicação de estado de ordenação (Sort)/♫ ícone

Aparece a ordem actual das músicas (👤 (por Artista), ◎ (por Álbum) ou 👤◎ (Álbuns por artista)) e ♫.
No modo de controlo de músicas, o ícone de estado de ordenação aparece aqui e ♫ aparece à direita.
No modo de controlo de pastas, ♫ aparece aqui e o ícone de estado de ordenação aparece à direita.

L Visor de informação de texto/gráfica

Mostra o título do álbum, o nome do artista, o título da música, a data e hora actuais, mensagens e o menu.
Para mudar de modo de visualização, avance para o menu "Display Mode" (☞ página 21). Se não tenciona utilizar o aparelho durante algum tempo, mude a visualização para o modo de poupança de energia.

M Indicação do modo de reprodução (Play Mode)

Mostra o ícone do modo de reprodução actual (☞ página 17). Se o modo de reprodução estiver definido para "Normal", não aparece nenhum ícone.

N Indicação do estado da reprodução

Mostra o modo de reprodução actual (►: reprodução, ■: paragem, ◄◄ (►►): rebobinagem rápida (avanço rápido), |◄◄ (►►|): salta para o início da música actual (ou seguinte)).

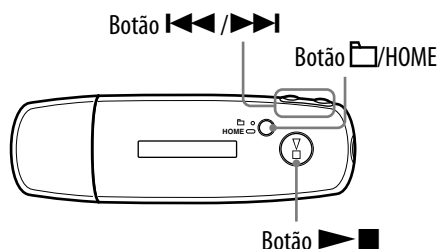
O Indicação de carga restante da pilha

Mostra a carga restante da pilha.

Sugestão

- Para mais informações sobre o visor do sintonizador FM (só nos modelos NW-E002F/E003F/E005F), consulte "Ouvir o sintonizador FM" (☞ página 43).

Reproduzir músicas (ALL SONGS)

As músicas guardadas no leitor são reproduzidas.

1 Carregue sem soltar o botão 🗀/HOME até aparecer o ecrã HOME.

2 Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar ♫ (ALL SONGS) e carregue no botão ▶■ para confirmar.

Aparecem todas as músicas do leitor e a reprodução começa pela última música que ouviu. Se não tiver ouvido nenhuma música, a reprodução começa desde o início.
A reprodução continua por ordem, até à última música, e depois pára.

Para saltar para o início da música

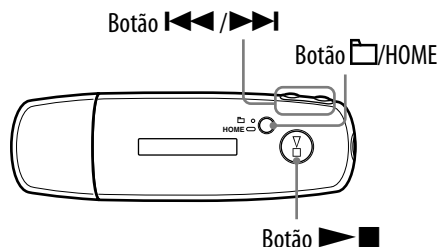
Se carregar no botão ⏮ (⏭) no modo de reprodução ou de paragem, o leitor salta para o início da música actual (ou seguinte).
Se carregar no botão 🗀/HOME e depois carregar no botão ⏮ (⏭) no modo de reprodução ou de paragem, o leitor salta para o início do álbum/artista actual (ou seguinte).

Sugestões

- Pode alterar o modo de reprodução para reprodução aleatória, repetitiva, etc., no menu Play Mode (Modo de reprodução) (☞ página 16).
- As músicas aparecem pela ordem que definiu no menu Sort (Ordenar) (☞ página 19). Na definição de fábrica, as músicas aparecem por ordem do álbum.

Índice
Menu
Índice remissivo

Reproduzir listas de músicas (PLAYLIST)

Pode reproduzir listas de músicas (Playlist) (Lista de reprodução) criadas no SonicStage. Se alterar um nome no SonicStage, o nome alterado aparece no leitor. Para mais detalhes, consulte a Ajuda SonicStage.

Nota

- Se seleccionar (PLAYLIST), não aparece (SEARCH) na lista do Menu.

1 **Carregue sem soltar o botão 🗀/HOME até aparecer o ecrã HOME.**

2 **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar (PLAYLIST) e carregue no botão ►■ para confirmar.**
Começa a ser reproduzida a última música que ouviu. Se não tiver ouvido nenhuma música, a reprodução começa a partir da primeira música da primeira lista de reprodução.
A reprodução continua por ordem, até à última música, e depois pára.

Para saltar para o início da música

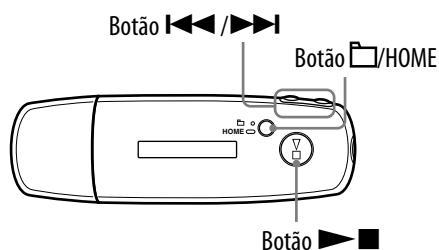
Se carregar no botão ⏮ (⏭) no modo de reprodução ou de paragem, o leitor salta para o início da música actual (ou seguinte).
Se carregar no botão 🗀/HOME e depois carregar no botão ⏮ (⏭) no modo de reprodução ou de paragem, o leitor salta para o início da lista de reprodução actual (ou seguinte).

Sugestão

- Pode alterar o modo de reprodução para reprodução aleatória, repetitiva, etc., no menu Play Mode (Modo de reprodução) (☞ página 16).

Índice
Menu
Índice remissivo

Procurar músicas (SEARCH)

Pode procurar músicas por "Nome da música", "Nome do artista" ou "Nome do álbum".

Procurar músicas pelo nome da música (Song)

1. **Carregue sem soltar o botão 🗀/HOME até aparecer o ecrã HOME.**

2. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar 🔍 (SEARCH) e carregue no botão ►■ para confirmar.**

3. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Song>" e carregue no botão ►■ para confirmar.**
   Aparecem todas as músicas do leitor.

4. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar uma música e carregue no botão ►■ para confirmar.**
   Começa a reprodução da música seleccionada. A reprodução continua por ordem, até à última música, e depois pára.

Sugestão

- O modo de reprodução repetitiva definido no menu Play Mode (Modo de reprodução) (☞ página 16) não muda quando activar uma procura.

Continua ⇩

Procurar músicas pelo artista (Artist)

1. **Carregue sem soltar o botão 🗀/HOME até aparecer o ecrã HOME.**

2. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar 🔍 (SEARCH) e carregue no botão ►■ para confirmar.**

3. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Artist>" e carregue no botão ►■ para confirmar.**
   Aparecem as listas de artistas.

4. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar o artista desejado e carregue no botão ►■ para confirmar.**
   Aparecem as listas dos álbuns do artista seleccionado.

5. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar o álbum desejado e carregue no botão ►■ para confirmar.**
   Aparecem as listas de músicas do álbum seleccionado.

6. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar uma música e carregue no botão ►■ para confirmar.**
   Começa a reprodução da música seleccionada. A reprodução continua por ordem, até à última música, e depois pára.

Sugestão

- O modo de reprodução repetitiva definido no menu Play Mode (Modo de reprodução) (☞ página 16) não muda quando activar uma procura.

Continua ⇩

Procurar músicas pelo álbum (Album)

1 Carregue sem soltar o botão /HOME até aparecer o ecrã HOME.

2 Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar (SEARCH) e carregue no botão ►■ para confirmar.

3 Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Album>" e carregue no botão ►■ para confirmar.

Aparecem as listas de álbuns.

4 Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar o álbum desejado e carregue no botão ►■ para confirmar.

Aparecem as listas de músicas do álbum seleccionado.

5 Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar uma música e carregue no botão ►■ para confirmar.

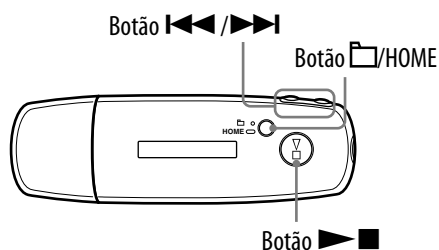
Começa a reprodução da música seleccionada. A reprodução continua por ordem, até à última música, e depois pára.

Sugestão

- O modo de reprodução repetitiva definido no menu Play Mode (Modo de reprodução) (☞ página 16) não muda quando activar uma procura.

Índice
Menu
Índice remissivo

Alterar o modo de reprodução (Play Mode)

O leitor oferece uma série de modos de reprodução repetitiva, incluindo reprodução aleatória e reprodução repetitiva seleccionada.

1. **Carregue sem soltar o botão 🗀/HOME até aparecer o ecrã HOME.**

2. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar 🧰 (MENU) e carregue no botão ►■ para confirmar.**

3. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Play Mode>" e carregue no botão ►■ para confirmar.**

4. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar um modo de reprodução (☞ página 17) e carregue no botão ►■ para confirmar.**

Para voltar ao menu anterior

Carregue no botão 🗀/HOME.

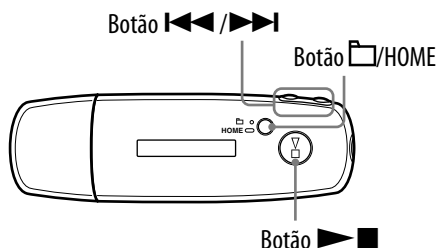
Continua ⇩

Lista de modos de reprodução

Tipo/ícone do modo de reprodução	Descrição
Normal/Sem ícone	Todas as músicas a partir da música actual são reproduzidas uma vez e, em seguida, a reprodução pára. A definição de fábrica é "Normal".
Folder (Pasta)/🗀	Todas as músicas de um álbum (ou artista)*, incluindo a música actual, são reproduzidas uma vez e, em seguida, a reprodução pára.
Repeat All (repetir tudo)/⮎	Todas as músicas, a partir da música actual, são reproduzidas várias vezes.
Repeat Folder (repetir pasta)/⮎🗀	Todas as músicas de um álbum (ou artista)*, incluindo a música actual, são reproduzidas várias vezes.
Repeat 1 Song (repetir uma música)/⮎1	A música actual é repetida várias vezes.
Repeat Shuffle All (repetir aleatoriamente todas as músicas)/⮎SHUF	É reproduzida a música actual e depois todas as músicas por ordem aleatória.
Repeat Shuffle Folder (repetir pasta aleatoriamente)/ ⮎🗀SHUF	É reproduzida a música actual e depois todas as músicas do álbum (ou artista)*, incluindo a música actual, são reproduzidas por ordem aleatória.

* Se seleccionar "Album" (Álbum) ou "Artist/Album" (Artista/Álbum) no menu Sort (Ordenar) (☞ página 19), o intervalo de reprodução é um álbum. Se seleccionar "Artist" (Artista) no menu Sort (Ordenar), o intervalo de reprodução é um artista.

Reproduzir músicas durante um período de tempo especificado (Sports Timer)

O leitor reproduz músicas durante um período especificado (entre 1 e 99 minutos).
O leitor vem definido de fábrica para 10 minutos.

1. **Carregue sem soltar o botão 🗀/HOME até aparecer o ecrã HOME.**

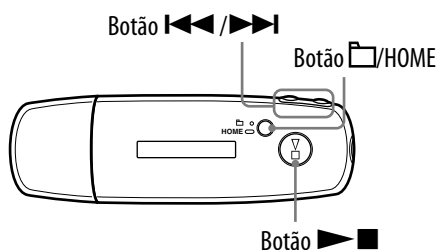
2. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar (MENU) e carregue no botão ►■ para confirmar.**

3. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Sports Timer>" e carregue no botão ►■ para confirmar.**
   Aparece o ecrã para seleccionar o tempo de reprodução.

4. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar o tempo e carregue no botão ►■ para confirmar.**
   Aparece o tempo de reprodução seleccionado e a reprodução começa pela ordem definida no Play Mode (Modo de reprodução) (☞ página 16).
   O tempo restante aparece durante a reprodução da música.

Para voltar ao menu anterior

Carregue no botão 🗀/HOME.

Para voltar ao modo de reprodução normal

Durante a reprodução de uma música ou no modo de paragem do Sports Timer (Temporizador de desporto), siga os passos do 1 ao 3 e seleccione "Off".

Para repor o tempo restante

Durante a reprodução de uma música ou no modo de paragem do Sports Timer (Temporizador de desporto), siga os passos do 1 ao 3 e seleccione "Restart".

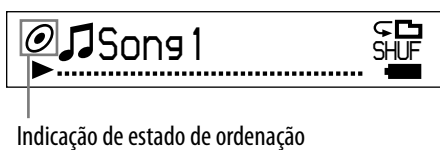
Alterar a ordem das músicas (Sort)

Pode ordenar as músicas pelo nome do artista, por ordem dos álbuns ou os álbuns por ordem do artista.

1. **Carregue sem soltar o botão 🗀/HOME até aparecer o ecrã HOME.**

2. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar (MENU) e carregue no botão ►■ para confirmar.**

3. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Sort>" e carregue no botão ►■ para confirmar.**

4. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar a ordem das músicas (☞ página 20) e carregue no botão ►■ para confirmar.**

Indicação de estado de ordenação

Para voltar ao menu anterior

Carregue no botão 🗀/HOME.

Continua ⇩

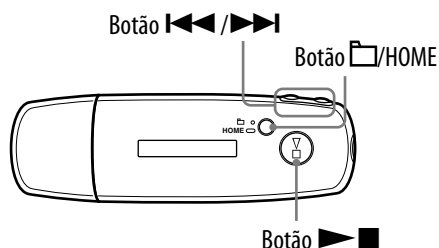
Índice
Menu
Índice remissivo

Lista de ordens de músicas

Item/ícone da definição	Descrição
Album (Álbum) (Ordem dos álbuns)/	As músicas aparecem por ordem dos álbuns. No álbum, as músicas aparecem por ordem dos números das músicas. No modo de controlo de pastas, saltam-se as músicas por álbum. A definição de fábrica é "Album".
Artist/Album (Artista/Álbum) (Álbuns por ordem dos artistas)/	As músicas aparecem por ordem dos álbuns, por artista. No álbum, as músicas aparecem por ordem dos números das músicas. No modo de controlo de pastas, saltam-se as músicas por álbum.
Artist (Artista) (Ordem dos artistas)/	As músicas aparecem por ordem dos artistas. As músicas do mesmo artista aparecem por ordem do nome da música. No modo de controlo de pastas, saltam-se as músicas por artista.

Índice
Menu
Índice remissivo

Alterar o modo de visualização
(Display Mode)

Pode definir o modo de visualização ou o modo de paragem que quiser.

1. **Carregue sem soltar o botão 🗀/HOME até aparecer o ecrã HOME.**

2. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar (MENU) e carregue no botão ►■ para confirmar.**

3. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Display Mode>" e carregue no botão ►■ para confirmar.**

4. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar um modo de visualização (☞ página 22) e carregue no botão ►■ para confirmar.**

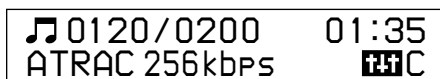
Para voltar ao menu anterior

Carregue no botão 🗀/HOME.

Continua ⇩

Lista dos modos de visualização

- Basic (Básico): Mostra o ecrã básico. (Definição de fábrica)
- Property (Propriedade): Mostra informações sobre as músicas.
  Mostra o número da música actual (ou o número do álbum/artista actual)/o número total de músicas (ou o número total de álbuns/artistas) do intervalo de reprodução, o tempo decorrido, o codec (tipo de compressão), o fluxo de bits e a actual definição de qualidade de som (Equalizer).

```
♫0120/0200    01:35
ATRAC 256kbps    C
```

- Clock (Relógio): Mostra o dia da semana, o mês, a data e a hora actuais. Para saber como acertar as horas, consulte "Ajustar a definição da hora actual (Set Date-Time)" (☞ página 31).
- Wind-bell (Campainhas): Mostra animações.

Sugestão

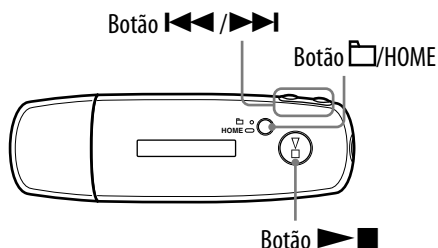
- Desactive a definição de poupança de energia (☞ página 41) para poder ver sempre o ecrã.

Nota

- Se a definição de qualidade de som (Equalizer) (☞ página 26) estiver na posição "Off", o ecrã "Property" não aparece.

Índice
Menu
Índice remissivo

Ajustar o volume com a função de volume predefinido (Volume Mode)

Há 2 modos de ajustar o nível do volume.
Manual (Manual Volume):
Carregue no botão VOL +/– para ajustar o nível do volume de 0 a 30.
Preset (Preset Volume):
Carregue no botão VOL +/– para seleccionar o nível do volume para um dos 3 níveis predefinidos: "Low" (Baixo), "Mid" (Médio) ou "Hi" (Alto).

Ajustar um nível de volume para o modo predefinido (Preset)

1. **Carregue sem soltar o botão 🗀/HOME até aparecer o ecrã HOME.**
2. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar (MENU) e carregue no botão ►■ para confirmar.**
3. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Advanced Menu>" e carregue no botão ►■ para confirmar.**
4. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Sound>" e carregue no botão ►■ para confirmar.**
5. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Volume Mode>" e carregue no botão ►■ para confirmar.**

Continua ⇩

Índice
Menu
Índice remissivo

6 Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Preset" e carregue no botão ►■ para confirmar.
Aparece uma linha acima e abaixo de "Low".

7 Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar o volume de cada nível predefinido e carregue no botão ►■ para confirmar.
Aparece o nível predefinido por ordem, "Low", "Mid" e "Hi".
Com esta definição pode seleccionar o nível do volume ("Low", "Mid" ou "Hi") carregando no botão VOL +/–.

Para voltar ao menu anterior

Carregue no botão 🗀/HOME.

Nota

- Se seleccionar AVLS (☞ página 29), o volume real pode ser inferior ao da definição. Desactive AVLS para que o volume regresse ao nível predefinido.

Continua ⇩

Mudar para o modo manual (Manual)

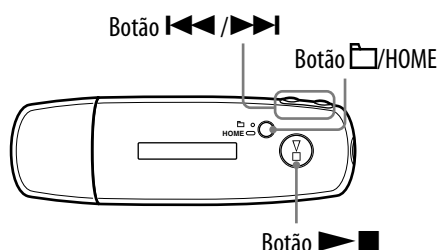
1. **Carregue sem soltar o botão 🗀/HOME até aparecer o ecrã HOME.**
2. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar (MENU) e carregue no botão ►■ para confirmar.**
3. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Advanced Menu>" e carregue no botão ►■ para confirmar.**
4. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Sound>" e carregue no botão ►■ para confirmar.**
5. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Volume Mode>" e carregue no botão ►■ para confirmar.**
6. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Manual" e carregue no botão ►■ para confirmar.**
   Com esta definição pode ajustar o nível do volume (de 0 a 30) carregando no botão VOL +/–.

Para voltar ao menu anterior

Carregue no botão 🗀/HOME.

Índice
Menu
Índice remissivo

Personalizar a qualidade do som (Equalizer)

Pode personalizar a qualidade do som para que se adapte a cada género de música.

Nota

- Não pode personalizar a qualidade do som enquanto estiver a utilizar o sintonizador FM.

1. **Carregue sem soltar o botão 🗀/HOME até aparecer o ecrã HOME.**
2. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar 🧰 (MENU) e carregue no botão ►■ para confirmar.**
3. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Equalizer>" e carregue no botão ►■ para confirmar.**
4. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar a qualidade de som desejada e carregue no botão ►■ para confirmar.**

Para voltar ao menu anterior

Carregue no botão 🗀/HOME.

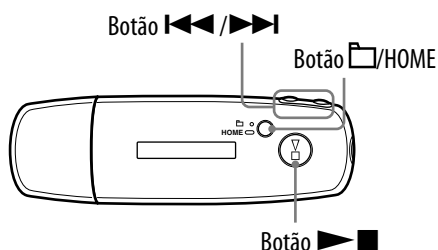
Lista de definições de qualidade de som

Definição	Descrição
Off (Desligado)	A definição de qualidade de som não está activada. (Definição de fábrica)
Heavy (Forte)	Realça os tons altos e baixos para oferecer um som poderoso.
Pop	Realça os tons médios, ideais para vocais.
Jazz	Realça os tons altos e baixos para oferecer um som vivo.
Custom (Personalizado)	Definições de som personalizado pelo utilizador. Para se informar sobre a definição, consulte a ☞ página 27.

Notas

- Se a definição de qualidade de som escolhida resultar num som distorcido quando aumentar o volume, reduza-o.
- Se as suas definições pessoais, guardadas como "Custom", parecerem produzir um nível de som diferente das outras, pode ter de ajustar o volume manualmente para compensar.

Gravar a qualidade de som desejada (Preset Custom)

Pode configurar 7 níveis para cada 5 bandas e gravar a qualidade de som desejada. Também pode seleccionar a definição gravada como "Custom" em "Personalizar a qualidade do som (Equalizer)" (☞ página 26).

Nota

- Não pode registar a qualidade do som enquanto estiver a utilizar o sintonizador FM.

1. **Carregue sem soltar o botão ☐/HOME até aparecer o ecrã HOME.**

2. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar (MENU) e carregue no botão ►■ para confirmar.**

3. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Advanced Menu>" e carregue no botão ►■ para confirmar.**

4. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Sound>" e carregue no botão ►■ para confirmar.**

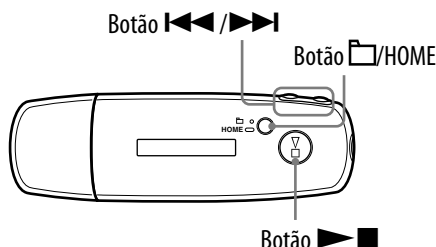
5. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Preset Custom>" e carregue no botão ►■ para confirmar.**
   Aparece uma linha acima e abaixo da banda mais baixa.

6. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar o nível de cada banda e carregue no botão ►■ para confirmar.**
   A ordem da qualidade do som é definida da banda baixa (graves) para a banda alta (agudos).

Para voltar ao menu anterior

Carregue no botão ☐/HOME.

Regular o nível do volume
(Dynamic Normalizer)

Pode programar a redução do nível do volume entre as músicas. Com esta definição, quando ouvir músicas de um álbum no modo de reprodução aleatória, o nível do volume entre as músicas torna-se moderado para minimizar a diferença nos respectivos níveis de gravação.

Nota

- Não pode reduzir o nível do volume entre as músicas enquanto estiver a utilizar o sintonizador FM.

1. **Carregue sem soltar o botão 🗀/HOME até aparecer o ecrã HOME.**
2. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar (MENU) e carregue no botão ►■ para confirmar.**
3. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Advanced Menu>" e carregue no botão ►■ para confirmar.**
4. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Sound>" e carregue no botão ►■ para confirmar.**
5. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "D.Normalizer>" e carregue no botão ►■ para confirmar.**
6. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "On" e carregue no botão ►■ para confirmar.**

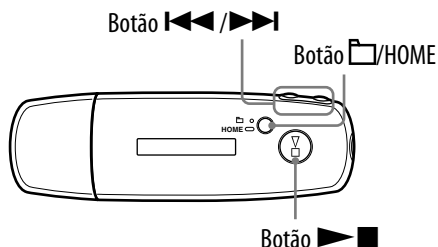
Para desactivar

Seleccione "Off" no passo 6.

Para voltar ao menu anterior

Carregue no botão 🗀/HOME.

Limitar o volume (AVLS)

Pode configurar AVLS (Automatic Volume Limiter System) para limitar o volume máximo, a fim de evitar perturbar ou distrair o auditório. Com AVLS, pode ouvir música com um nível de volume confortável.

1 Carregue sem soltar o botão 🗀/HOME até aparecer o ecrã HOME.

2 Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar (MENU) e carregue no botão ►■ para confirmar.

3 Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Advanced Menu>" e carregue no botão ►■ para confirmar.

4 Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Sound>" e carregue no botão ►■ para confirmar.

5 Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "AVLS>" e carregue no botão ►■ para confirmar.

6 Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "On" e carregue no botão ►■ para confirmar.
O volume mantém-se num nível moderado.

Para desactivar

Seleccione "Off" no passo 6.

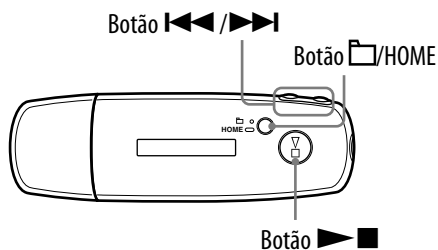
Para voltar ao menu anterior

Carregue no botão 🗀/HOME.

- Se a função AVLS estiver activada, aparece a indicação "AVLS" se carregar no botão VOL +/–.

Índice
Menu
Índice remissivo

Desligar o sinal sonoro (Beep)

Pode desligar os sinais sonoros do leitor.

1. **Carregue sem soltar o botão 🗀/HOME até aparecer o ecrã HOME.**

2. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar (MENU) e carregue no botão ►■ para confirmar.**

3. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Advanced Menu>" e carregue no botão ►■ para confirmar.**

4. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Sound>" e carregue no botão ►■ para confirmar.**

5. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Beep>" e carregue no botão ►■ para confirmar.**

6. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Off" e carregue no botão ►■ para confirmar.**

Para activar a definição

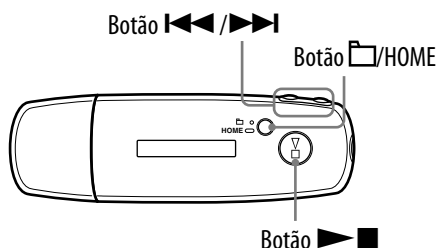
Seleccione "On" no passo 6.

Para voltar ao menu anterior

Carregue no botão 🗀/HOME.

Índice
Menu
Índice remissivo

Ajustar a definição da hora actual
(Set Date-Time)

Pode acertar e mostrar a hora actual.

1. **Carregue sem soltar o botão 🗀/HOME até aparecer o ecrã HOME.**

2. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar (MENU) e carregue no botão ►■ para confirmar.**

3. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Advanced Menu>" e carregue no botão ►■ para confirmar.**

4. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Date-Time>" e carregue no botão ►■ para confirmar.**

5. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Set Date-Time>" e carregue no botão ►■ para confirmar.**
   Aparece uma linha acima e abaixo do dígito do ano.

6. **Carregue no botão ⏮/⏭ para acertar o ano e carregue no botão ►■ para confirmar.**
   Aparece uma linha acima e abaixo do dígito do mês.

7. **Tal como fez no passo 6, acerte o mês, a data, as horas e os minutos.**
   Depois de carregar no botão ⏮/⏭ para acertar as horas e a data, carregue no botão ►■ para confirmar.

Continua ⇩

Para voltar ao menu anterior

Carregue no botão 🗀/HOME.

Para ver a hora actual

Siga um dos procedimentos abaixo.

- Seleccione “Clock” (Relógio) no menu “Display Mode” (☞ página 21).
- Se a função HOLD estiver activada, carregue num botão qualquer (☞ página 9).

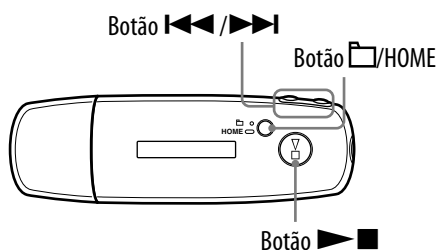
Sugestão

- Pode seleccionar o formato da data como “month/day” (mês/dia) ou “day/month” (dia/mês). Além disso, pode seleccionar visualização de 12 ou 24 horas. Consulte “Seleccionar o formato da data (Date Disp Type)” (☞ página 33) ou “Seleccionar o formato da hora (Time Disp Type)” (☞ página 34).

Notas

- Se não utilizar o leitor durante um período prolongado, pode ter de reinicializar as definições da data e da hora.
- Se não acertar as horas, aparece “--” no ecrã “Clock” (Relógio) (☞ página 22).

Seleccionar o formato da data (Date Disp Type)

Pode seleccionar o formato da data no ecrã da hora actual (☞ página 31) entre "month/day" (mês/dia) ou "day/month" (dia/mês).

1 Carregue sem soltar o botão ▭/HOME até aparecer o ecrã HOME.

2 Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar (MENU) e carregue no botão ►■ para confirmar.

3 Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Advanced Menu>" e carregue no botão ►■ para confirmar.

4 Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Date-Time>" e carregue no botão ►■ para confirmar.

5 Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Date Disp Type>" e carregue no botão ►■ para confirmar.

6 Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar o formato da data e carregue no botão ►■ para confirmar.

mm/dd: O formato da data aparece como "month/day" (mês/dia). (Definição de fábrica)

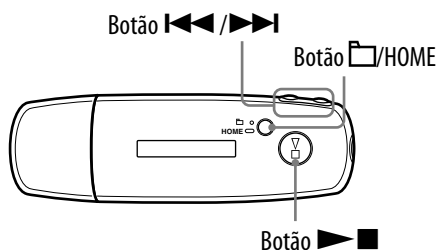
dd/mm: O formato da data aparece como "day/month" (dia/mês).

Para voltar ao menu anterior

Carregue no botão ▭/HOME.

Índice
Menu
Índice remissivo

Seleccionar o formato da hora (Time Disp Type)

Não pode seleccionar o formato de hora actual (☞ página 31) na visualização de 12 ou de 24 horas. A definição de fábrica é “24h”.

1. **Carregue sem soltar o botão 🗀/HOME até aparecer o ecrã HOME.**
2. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar 🧰 (MENU) e carregue no botão ►■ para confirmar.**
3. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar “Advanced Menu>” e carregue no botão ►■ para confirmar.**
4. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar “Date-Time>” e carregue no botão ►■ para confirmar.**
5. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar “Time Disp Type>” e carregue no botão ►■ para confirmar.**
6. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar “12h” ou “24h” e carregue no botão ►■ para confirmar.**

Para voltar ao menu anterior

Carregue no botão 🗀/HOME.

Índice
Menu
Índice remissivo

Mostrar informações do leitor (Information)

É possível mostrar informações como o nome do produto, a capacidade da memória flash incorporada, o número de série e a versão do firmware.

1. **Carregue sem soltar o botão 🗀/HOME até aparecer o ecrã HOME.**

2. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar (MENU) e carregue no botão ►■ para confirmar.**

3. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Advanced Menu>" e carregue no botão ►■ para confirmar.**

4. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Information>" e carregue no botão ►■ para confirmar.**
   Carregue no botão ⏮/⏭ para ver as informações a seguir.

   1: nome do produto
   2: capacidade da memória flash incorporada
   3: número de série
   4: informação sobre a versão do firmware do leitor

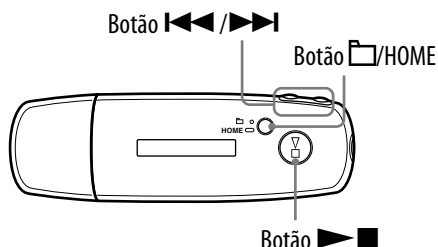
5. **Carregue sem soltar o botão 🗀/HOME até o ecrã mudar.**

Para voltar ao menu anterior

Carregue no botão 🗀/HOME.

Índice
Menu
Índice remissivo

Repor as definições de fábrica (Reset All Setting)

Pode repor as definições de fábrica do leitor. A reinicialização do leitor não apaga as músicas que tenha transferido para o leitor.

Nota

- Disponível apenas se utilizar a função ALL SONGS no modo de paragem.

1. **Carregue sem soltar o botão 🗀/HOME no modo de paragem, até aparecer o ecrã HOME.**

2. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar 🧰 (MENU) e carregue no botão ►■ para confirmar.**

3. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Advanced Menu>" e carregue no botão ►■ para confirmar.**

4. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Initialize>" e carregue no botão ►■ para confirmar.**

5. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Reset All Setting>" e carregue no botão ►■ para confirmar.**

6. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Ok" e carregue no botão ►■ para confirmar.**
   Depois de terminada a reinicialização, aparece "COMPLETE".

Para voltar ao menu anterior

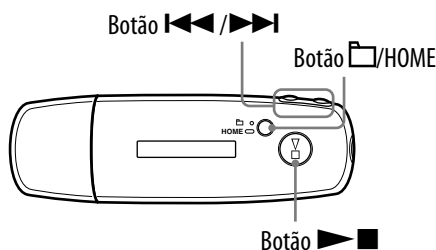
Carregue no botão 🗀/HOME.

Para cancelar a reposição das definições de fábrica

Seleccione "Cancel" no passo 6 e carregue no botão ►■.

Índice
Menu
Índice remissivo

Formatar memória (Format)

Pode formatar a memória flash incorporada do leitor.
Se a memória estiver formatada, são apagados todos os dados de música e os outros dados guardados. Verifique os dados guardados na memória antes de a formatar.

Nota

- Disponível apenas se utilizar a função ALL SONGS no modo de paragem.

1. **Carregue sem soltar o botão 🗀/HOME no modo de paragem, até aparecer o ecrã HOME.**

2. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar 🧰 (MENU) e carregue no botão ►■ para confirmar.**

3. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Advanced Menu>" e carregue no botão ►■ para confirmar.**

4. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Initialize>" e carregue no botão ►■ para confirmar.**

5. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Format>" e carregue no botão ►■ para confirmar.**

6. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Ok" e carregue no botão ►■ para confirmar.**
   Aparece a indicação "FORMATTING..." e começa a formatação.
   Depois de terminada a formatação, aparece "COMPLETE".

Continua ⇩

Índice
Menu
Índice remissivo

Para voltar ao menu anterior

Carregue no botão 🗀/HOME.

Para cancelar a formatação

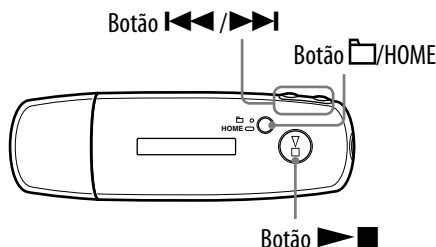
Seleccione “Cancel” no passo ❻ e carregue no botão ►■ para confirmar.

Nota

- Não formate a memória flash incorporada do leitor no computador.

Índice
Menu
Índice remissivo

Alterar a definição da ligação USB (USB Power)

Dependendo do modo como utilizar o computador, se a fonte de alimentação (USB Bus Powered) for insuficiente, podem ocorrer transferências de dados incompletas entre o computador e o leitor. Neste caso, configurar a ligação USB (USB Power) para "100mA" pode melhorar as transferências de dados. A definição de fábrica é "500mA".

Nota

- Não pode fazer esta definição durante a ligação USB.

1. **Carregue sem soltar o botão 🗀/HOME até aparecer o ecrã HOME.**
2. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar 🧰 (MENU) e carregue no botão ►■ para confirmar.**
3. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Advanced Menu>" e carregue no botão ►■ para confirmar.**
4. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "USB Power>" e carregue no botão ►■ para confirmar.**
5. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "100mA" ou "500mA" e carregue no botão ►■ para confirmar.**

Para voltar ao menu anterior

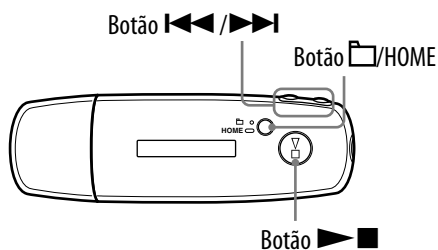
Carregue no botão 🗀/HOME.

Sugestões

- Se ligar o leitor a um laptop, recomendamos que ligue o laptop a uma fonte de alimentação.
- O tempo de carga será mais longo se "USB Power" estiver configurado para "100mA".

Índice
Menu
Índice remissivo

Seleccionar a orientação esquerda/direita do visor (Rotation)

Pode seleccionar a orientação do visor.

1 **Carregue sem soltar o botão 🗀/HOME até aparecer o ecrã HOME.**

2 **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar (MENU) e carregue no botão ▶■ para confirmar.**

3 **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Advanced Menu>" e carregue no botão ▶■ para confirmar.**

4 **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Rotation>" e carregue no botão ▶■ para confirmar.**

5 **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "R Hand" ou "L Hand" e carregue no botão ▶■ para confirmar.**

R Hand: Pode ter o visor à esquerda, com os botões à direita. (Definição de fábrica)

L Hand: Pode ter o visor à direita, com os botões à esquerda.

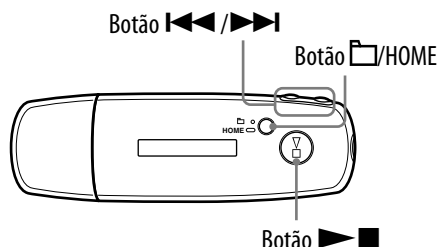
Para voltar ao menu anterior

Carregue no botão 🗀/HOME.

Sugestão

- Se alterar a orientação do visor, altera também a função do botão ⏮/⏭.

Poupança de energia
(Power Save)

Aparece o ecrã de poupança de energia se não utilizar o leitor durante cerca de 15 segundos.

1. **Carregue sem soltar o botão 🗀/HOME até aparecer o ecrã HOME.**
2. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar 🧰 (MENU) e carregue no botão ►■ para confirmar.**
3. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Advanced Menu>" e carregue no botão ►■ para confirmar.**
4. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Power Save>" e carregue no botão ►■ para confirmar.**
5. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar a definição de poupança de energia (☞ página 42) e carregue no botão ►■ para confirmar.**

Continua ⇩

Índice
Menu
Índice remissivo

Para voltar ao menu anterior

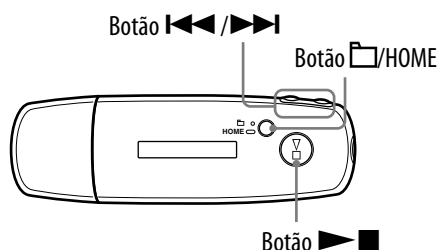
Carregue no botão 🗀/HOME.

Lista das definições de poupança de energia

Definições	Descrição
On-Normal (Ligado-Normal)	O ecrã de poupança de energia aparece no visor. A definição de fábrica é "On-Normal".
On-Super (Ligado-Super)	Não aparece nada no visor. Esta definição consome o mínimo de carga da pilha.
Off (Desligado)	O ecrã aparece constantemente.

Ouvir rádio em FM

Pode ouvir rádio em FM. Carregue a pilha recarregável incorporada antes de utilizar o leitor (☞ página 50) e ligue os auscultadores à tomada respectiva.

1 Mudar para o sintonizador FM

❶ **Carregue sem soltar o botão 🗀/HOME até aparecer o ecrã HOME.**

❷ **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar FM (FM) e carregue no botão ►■ para confirmar.**
Aparece o ecrã do sintonizador FM.

* O ecrã do sintonizador FM ilustrado pode ser diferente do ecrã do seu modelo.

Continua ⇩

Índice
Menu
Índice remissivo

Para parar o sintonizador FM e voltar ao leitor de áudio

Carregue sem soltar o botão /HOME até aparecer o ecrã do menu e depois seleccione (ALL SONGS) ou (PLAYLIST) no ecrã do menu e carregue no botão ►■ para confirmar.
Se não houver músicas na lista de reprodução, seleccione (ALL SONGS).

Para desligar o som do sintonizador FM durante um momento

Se carregar no botão ►■, o som do sintonizador FM não se ouve. O sintonizador FM entra no modo Sleep após cerca de 5 segundos e o visor apaga-se. Se carregar no botão ►■, o som do sintonizador FM volta a ouvir-se.

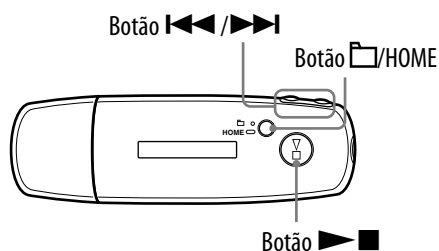
Nota

- Se carregar no botão |◄◄ (►►|) com o leitor no modo Sleep, selecciona o número programado ou a frequência anterior (ou seguinte). Nessa altura, o som não se ouve, independentemente do botão VOL +/–.

2 Programar estações de transmissão automaticamente (FM Auto Preset)

Pode programar automaticamente as estações de transmissão recebidas (até 30 estações) na sua zona, seleccionando "FM Auto Preset" (Programação FM automática). Isto é cómodo se estiver a utilizar o sintonizador FM pela primeira vez ou quando mudar para uma nova zona.

Nota

- A operação "FM Auto Preset" apaga as estações de transmissão já programadas.

1 **Carregue sem soltar o botão /HOME até aparecer o ecrã HOME.**

2 **Carregue no botão |◄◄/►►| para seleccionar (MENU) e carregue no botão ►■ para confirmar.**

3 **Carregue no botão |◄◄/►►| para seleccionar "FM Auto Preset>" e carregue no botão ►■ para confirmar.**

Continua ⇩

Índice
Menu
Índice remissivo

4 Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Ok" e carregue no botão ►■ para confirmar.

As estações de transmissão recebidas são programadas por ordem, da frequência baixa para a frequência alta.
Depois de terminada a programação, aparece a indicação "COMPLETE" e é recebida a primeira estação programada.

Para parar a programação

Seleccione "Cancel" no passo 4 e carregue no botão ►■.

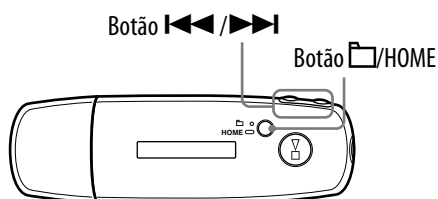
Para voltar ao menu anterior

Carregue no botão 🗀/HOME.

Se receber várias estações desnecessárias

Se houver interferências ou demasiada sensibilidade na recepção, altere a definição da recepção (☞ página 48) para "Low".

3 Seleccionar estações de transmissão

Há 2 maneiras (sintonização manual ou programada) de seleccionar estações de transmissão.

Carregue no botão 🗀/HOME para entrar no modo de sintonização manual. Carregue novamente no botão 🗀/HOME se quiser alterar a definição do modo de sintonização manual para o modo de sintonização programada.

- **Sintonização manual:** No modo de sintonização manual, pode seleccionar as estações de transmissão pela frequência. A definição de fábrica é o modo de sintonização manual.
- **Sintonização programada:** No modo de sintonização programada, pode seleccionar as estações de transmissão pelo número programado.

Continua ⇩

Sintonização manual

M, a frequência e o número programado aparecem no ecrã do sintonizador FM por ordem, da esquerda para a direita.

Para	Operação
Seleccionar a frequência anterior	Carregue no botão ⏮.
Seleccionar a frequência seguinte	Carregue no botão ⏭.
Seleccionar a estação de transmissão recebida anterior*	Carregue sem soltar o botão ⏮.
Seleccionar a estação de transmissão recebida seguinte*	Carregue sem soltar o botão ⏭.

* Se carregar sem soltar o botão ⏮ (⏭) durante a recepção em FM, localiza a estação de transmissão anterior (ou seguinte). Se for possível receber essa estação de transmissão, a recepção é aceite.
Se houver interferências ou demasiada sensibilidade na recepção, altere a definição da recepção (☞ página 48) para "Low".
Se carregar sem soltar o botão ⏮ (⏭) no modo Sleep, a frequência diminui (ou aumenta) e não consegue localizar a estação de transmissão anterior (ou seguinte) nem ouvir o som.

Sintonização programada

P, o número programado e a frequência aparecem no ecrã do sintonizador FM por ordem, da esquerda para a direita.

Para	Operação
Seleccionar o número programado anterior	Carregue no botão ⏮.
Seleccionar o número programado seguinte	Carregue no botão ⏭.

Nota

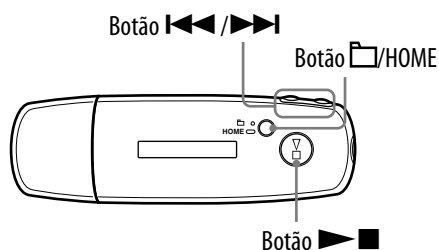
- Não pode seleccionar estações de transmissão se não tiver introduzido estações programadas. Programe as estações recebidas com "FM Auto Preset" (☞ página 44).

Melhorar a recepção

- Dado que o cabo dos auscultadores serve de antena, estique-o o mais possível.

Índice
Menu
Índice remissivo

Programar as estações de transmissão desejadas

Pode programar as estações de transmissão que o "FM Auto Preset" não tenha localizado (☞ página 44).

1 **Seleccione a frequência desejada no modo de sintonização manual (☞ página 45).**

2 **Carregue sem soltar o botão ►■.**
A frequência que seleccionou no passo 1 fica programada e o número programado aparece à esquerda da frequência.

Sugestão
- Pode programar até 30 estações (P01 a P30).

Nota
- O número programado fica sempre ordenado da frequência baixa para a frequência alta.

Para apagar estações de transmissão programadas

1 **Seleccione o número programado da frequência desejada.**

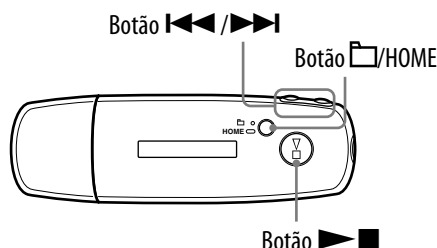
2 **Carregue sem soltar o botão ►■.**

3 **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Ok" e carregue no botão ►■ para confirmar.**
A estação de transmissão programada é apagada e aparece a estação seguinte.

Para cancelar a eliminação da estação de transmissão programada
Seleccione "Cancel" no passo 3 e carregue no botão ►■.

Índice
Menu
Índice remissivo

Definir a recepção (Scan Sens)

Se definir "FM Auto Preset" (☞ página 44) ou "Sintonização manual" (☞ página 45), pode receber estações de transmissão desnecessárias devido a demasiada sensibilidade na recepção. Neste caso, defina para "Low". A definição de fábrica é "High".

1. **Carregue sem soltar o botão 🗀/HOME até aparecer o ecrã HOME.**
2. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar 🧰 (MENU) e carregue no botão ►■ para confirmar.**
3. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Scan Sens>" e carregue no botão ►■ para confirmar.**
4. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Low" e carregue no botão ►■ para confirmar.**

Para voltar a definir a recepção

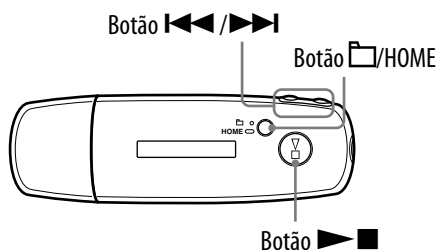
Seleccione "High" no passo 4.

Para voltar ao menu anterior

Carregue no botão 🗀/HOME.

Índice
Menu
Índice remissivo

Alterar a recepção mono/estéreo (Mono/Auto)

Se houver interferências durante a recepção em FM, defina "Mono" para mono. Se definir "Auto", programa automaticamente a recepção estéreo/mono, dependendo das condições de recepção. A definição de fábrica é "Auto".

1. **Carregue sem soltar o botão 🗀/HOME até aparecer o ecrã HOME.**

2. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar 🧰 (MENU) e carregue no botão ▶■ para confirmar.**

3. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Mono/Auto>" e carregue no botão ▶■ para confirmar.**

4. **Carregue no botão ⏮/⏭ para seleccionar "Mono" e carregue no botão ▶■ para confirmar.**

Para voltar à definição automática

Seleccione "Auto" no passo 4.

Para voltar ao menu anterior

Carregue no botão 🗀/HOME.

Índice
Menu
Índice remissivo

Recarregar o leitor

Se ligar o leitor a um computador, pode recarregá-lo

Quando a indicação de pilha restante mostrar: FULL, a carga está terminada (o tempo de carga é de cerca de 60 minutos*).
Quando utilizar o leitor pela primeira vez ou se estiver sem o utilizar durante um período prolongado, recarregue-o totalmente (até FULL na indicação de carga residual da bateria que aparece no visor).

* Tempo aproximado de carga quando a carga da pilha está baixa e a definição "USB Power" (☞ página 39) é "500mA" à temperatura ambiente. O tempo de carga varia com a carga restante e o estado da pilha. Se carregar a pilha a uma temperatura ambiente baixa, o tempo de carga é maior. Também será maior se transferir ficheiro(s) de áudio para o leitor durante a carga.

Indicação de carga restante da pilha

O ícone da pilha muda no visor (☞ página 10) como se mostra abaixo.
Consulte a duração da pilha na ☞ página 75.

A carga da pilha diminui, como mostra o respectivo ícone. Se aparecer "LOW BATTERY", não pode utilizar o leitor para reproduzir. Quando isso acontecer, carregue a pilha ligando o aparelho ao computador.

Notas

- Carregue a pilha a uma temperatura ambiente entre 5 a 35ºC.
- Aparece "DATA ACCESS" no visor enquanto o leitor acede ao computador. Não desligue o leitor enquanto a indicação "DATA ACCESS" estiver no visor, caso contrário pode destruir os dados que estão a ser transferidos.
- Alguns dispositivos USB ligados ao computador podem prejudicar o funcionamento correcto do leitor.
- Os botões de controlo do leitor não funcionam enquanto ele estiver ligado a um computador.

Maximizar a duração da pilha

Seguindo algumas directivas simples, pode aumentar o tempo de reprodução disponível na carga de uma pilha.

Desligar o visor automaticamente

Se programar o visor para se desligar após algum tempo sem usar o leitor (aprox. 15 segundos), pode contribuir para poupar a energia da pilha. Consulte "Poupança de energia (Power Save)" (☞ página 41) para saber qual o método de programação.

Ajustar o formato das músicas e o fluxo de bits

O tempo de reprodução varia, porque a carga da pilha pode ser afectada pelo formato e pelo fluxo de bits das músicas que estão a ser reproduzidas.
Por exemplo, uma pilha com carga total oferece cerca de 27 horas de tempo de reprodução para músicas em formato ATRAC a 48 kbps, mas apenas cerca de 19 horas para músicas em formato WMA a 128 kbps. O tempo exacto de reprodução disponível com carga total varia com as condições de funcionamento e com o ambiente do leitor.

Nota

- Não deixe o leitor durante períodos longos ligado a um laptop que não esteja ligado à corrente CA, porque o leitor pode descarregar a bateria do computador.

Índice
Menu
Índice remissivo

O que é o formato e o fluxo de bits?

O que é o formato?

O formato de uma música é o método utilizado pelo SonicStage para guardar as informações de áudio das músicas quando elas são importadas para o SonicStage a partir da Internet ou de CDs de áudio.
Os formatos mais comuns incluem MP3, WMA e ATRAC, etc.

MP3: MP3 (MPEG-1 Audio Layer3) é uma tecnologia de compressão de áudio comum desenvolvida pelo grupo de trabalho MPEG da ISO (Organização Internacional de Normalização).
O formato MP3 pode comprimir ficheiros de áudio até cerca de 1/10 do tamanho das músicas de um CD de áudio standard.

WMA: WMA (Windows Media Audio) é uma tecnologia de compressão de áudio comum desenvolvida pela Microsoft Corporation. O formato WMA produz a mesma qualidade de som do formato MP3, com ficheiros mais pequenos.

ATRAC: ATRAC (Adaptive Transform Acoustic Coding) é um termo geral utilizado para designar os formatos ATRAC3 e ATRAC3plus. ATRAC é uma tecnologia de compressão de áudio que satisfaz as exigências a nível de qualidade de som e taxas de compressão elevadas. O formato ATRAC3 pode comprimir ficheiros de áudio até cerca de 1/10 do tamanho das faixas de um CD de áudio standard. O ATRAC3plus, uma versão mais avançada do ATRAC3, pode comprimir ficheiros de áudio até cerca de 1/20 do tamanho das faixas de um CD de áudio standard.

O que é o fluxo de bits?

Fluxo de bits refere-se à quantidade de dados utilizados para guardar cada segundo de áudio. Geralmente, os fluxos de bits mais elevados produzem som de melhor qualidade, mas requerem mais espaço de armazenamento para a mesma extensão de áudio.

Qual é a relação entre fluxo de bits, qualidade de som e espaço de armazenamento?

Geralmente, os fluxos de bits mais elevados produzem som de melhor qualidade, mas requerem mais espaço de armazenamento para a mesma extensão de áudio, o que significa que pode guardar menos músicas no leitor.
Os fluxos de bits inferiores permitem guardar mais músicas, embora com menor qualidade de som.
Para saber mais detalhes sobre os formatos de áudio e os fluxos de bits suportados, consulte a ☞ página 75.

Nota

- Se importar uma música de um CD para o SonicStage com um fluxo de bits baixo, não pode melhorar a qualidade do som seleccionando um fluxo de bits elevado quando transferir a música do SonicStage para o leitor.

Índice
Menu
Índice remissivo

Reproduzir músicas sem pausas

Se importar músicas para o SonicStage no formato ATRAC e as transferir para o leitor, pode reproduzi-las no leitor continuamente, sem pausas entre as músicas.
Por exemplo, um álbum que inclua uma gravação longa de um concerto ao vivo, sem pausas entre as músicas, pode ser reproduzido continuamente, sem pausas, depois de as músicas serem importadas para o SonicStage no formato ATRAC e transferidas para o leitor.

Nota

- Para que as músicas sejam reproduzidas sem pausas, tem de importá-las todas para o SonicStage como um só álbum no mesmo formato ATRAC.

Como é que as informações das músicas são importadas para o leitor?

Quando importar músicas de um CD para o SonicStage, este recupera automaticamente as informações sobre as músicas (como o título do álbum, o nome do artista e o título da música) a partir de um serviço gratuito de base de dados de CDs (CDDB, the Gracenote CD DataBase) existente na Internet. As músicas são transferidas para o leitor juntamente com as respectivas informações.
Com estas informações anexadas às suas músicas, pode efectuar várias funções avançadas de procura no leitor.

Nota

- Pode não conseguir recuperar da Internet as informações das músicas de alguns CDs. No caso de músicas que não existam na base de dados da Internet, pode introduzir e editar manualmente as respectivas informações no SonicStage. Para saber mais detalhes sobre como editar informações de músicas, consulte a Ajuda SonicStage.

Guardar dados que não sejam ficheiros de áudio

Pode guardar dados de computador na memória flash incorporada do leitor transferindo-os do computador com o Explorador do Windows. Se o leitor estiver ligado ao computador, a memória flash incorporada aparece no Explorador do Windows como uma unidade de armazenamento amovível.

Notas

- Não utilize o SonicStage quando estiver a usar o Explorador do Windows para interagir com a memória flash incorporada do leitor.
- Utilize sempre o SonicStage para transferir os ficheiros de áudio que quiser reproduzir no leitor. Os ficheiros de áudio transferidos com o Explorador do Windows não podem ser reproduzidos no leitor.
- Não desligue o leitor do computador enquanto estiver a transferir dados, porque pode danificá-los.
- Não formate a memória flash incorporada com o Explorador do Windows. Se quiser formatar a memória flash incorporada, utilize o menu "Format" do leitor (☞ página 37).

Actualizar o firmware do leitor

Se actualizar o leitor instalando o firmware mais recente, tem a garantia de que serão adicionadas novas funções ao leitor. Para saber mais detalhes sobre as informações do firmware mais recente e sobre a forma de o instalar, visite o seguinte web site:

Para os clientes nos EUA: http://www.sony.com/walkmansupport
Para os clientes no Canadá: http://www.sony.ca/ElectronicsSupport/
Para os clientes na Europa: http://www.support-nwwalkman.com
Para os clientes na América Latina: http://www.sony-latin.com/pa/info/
Para os clientes de outros países ou regiões: http://www.css.ap.sony.com
Para os clientes que compraram os modelos no estrangeiro:
http://www.sony.co.jp/overseas/support/

1. **Transfira o "Digital Player Software Update tool" do web site para o seu computador.**

2. **Ligue o leitor ao computador e inicialize o "Digital Player Software Update tool".**

3. **Siga as instruções do ecrã para actualizar o firmware do leitor.**

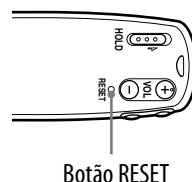
4. **Quando aparecer a mensagem de conclusão, clique em "Finish" (Terminar).**
   O "Digital Player Software Update tool" fecha-se automaticamente.
   Está concluída a actualização do firmware.

Índice
Menu
Índice remissivo

Resolução de problemas

Se o leitor não funcionar como se espera, experimente executar os passos a seguir para resolver o problema.

1 Reinicialize o leitor carregando no botão RESET na parte posterior com um pequeno alfinete ou outro objecto semelhante.
As músicas e as definições guardadas no leitor não serão apagadas, mesmo que o reinicialize.

Botão RESET

2 Localize os sintomas do problema nas tabelas de resolução de problemas a seguir e experimente as acções correctivas da lista.

3 Verifique as informações sobre o problema na Ajuda SonicStage.

4 Procure informações sobre o problema num dos web sites de suporte.
Os clientes nos EUA devem visitar: http://www.sony.com/walkmansupport
Os clientes no Canadá devem visitar: http://www.sony.ca/ElectronicsSupport/
Os clientes na Europa devem visitar: http://www.support-nwwalkman.com
Os clientes na América Latina devem visitar:
http://www.sony-latin.com/pa/info/
Os clientes de outros países ou regiões devem visitar:
http://www.css.ap.sony.com
Os clientes que compraram os modelos no estrangeiro devem visitar:
http://www.sony.co.jp/overseas/support/

5 Se as abordagens da lista acima não resolverem o problema, consulte o agente da Sony da sua zona.

Operação

Sintoma	Causa/Solução
Não se ouve o som. Ouve-se ruído.	• O nível de volume está ajustado para zero. → Aumente o volume (☞ página 9). • A tomada dos auscultadores não está bem ligada. → Ligue-a correctamente (☞ página 8). • A ficha dos auscultadores está suja. → Limpe-a com um pano seco e macio. • Não há ficheiros de áudio guardados na memória flash incorporada. → Se aparecer a indicação “NO DATA”, transfira ficheiros de áudio do computador.

Continua ⇩

Índice
Menu
Índice remissivo

Operação (continuação)

Sintoma	Causa/Solução
Os botões não funcionam.	• O interruptor HOLD está na posição HOLD. ➔ Coloque o interruptor HOLD na posição oposta (normal) (☞ página 9). • Há condensação de humidade no leitor. ➔ Aguarde algumas horas até que o leitor seque. • A carga restante da pilha é insuficiente. ➔ Carregue a pilha fazendo a ligação ao computador (☞ página 50).
Não é possível localizar as músicas transferidas.	• A memória flash incorporada do leitor foi formatada com o Explorador do Windows. ➔ Formate a memória flash incorporada utilizando o menu "Format" do leitor (☞ página 37). • O leitor foi desligado do computador durante a transferência de dados. ➔ Volte a transferir os ficheiros utilizáveis para o computador e formate a memória flash incorporada utilizando o menu "Format" do leitor (☞ página 37).
O volume não está suficientemente alto.	• O AVLS está activado. ➔ Desactive o AVLS (☞ página 29).
Não se ouve o som dos canais direito e esquerdo dos auscultadores.	• A tomada dos auscultadores não está bem ligada. ➔ Ligue os auscultadores à tomada até ouvir um clique (☞ página 8).
A reprodução parou subitamente.	• A carga restante da pilha é insuficiente. ➔ Carregue a pilha fazendo a ligação ao computador (☞ página 50).

Visor

Sintoma	Causa/Solução
Aparece "□" no título.	• Há caracteres que não podem aparecer no leitor. ➔ Utilize o SonicStage fornecido para voltar a escrever o título com caracteres apropriados.

Continua ⇩

Carregar a bateria

Sintoma	Causa/Solução
A duração da pilha é curta.	• A temperatura de funcionamento é inferior a 5°C. → A duração da pilha é menor devido às respectivas características. Isso não significa uma avaria. • A pilha tem de ser substituída. → Consulte o agente da Sony mais próximo. • O tempo de carga da pilha não é suficiente. → Carregue a pilha durante mais tempo se a ligação USB (USB Power) estiver definida para "100mA" (☞ página 39).

Ligação com o computador/SonicStage

Sintoma	Causa/Solução
Não é possível instalar o Software SonicStage.	• O software do sistema operativo do computador não é compatível com o SonicStage. → Consulte os requisitos do sistema (☞ página 76). • Não estão fechadas todas as aplicações do Windows. → Se iniciar a instalação durante a execução de outros programas, pode ocorrer um erro. Isto acontece especialmente com os programas que requerem muitos recursos do sistema, como o software de detecção de vírus. • Não há espaço livre suficiente no disco rígido do computador. → Precisa de 200 MB ou mais espaço livre. Apague todos os ficheiros desnecessários do computador. • Não iniciou a sessão como "Administrator" (Administrador). → Se não iniciar a sessão como "Administrator" (Administrador), a instalação do SonicStage pode falhar. Certifique-se de que iniciou a sessão utilizando uma conta com privilégios de "Administrator" (Administrador).
A barra de progresso no visor do computador não está a mover-se. O indicador luminoso de acesso do computador não se acendeu durante alguns minutos.	• A instalação está a avançar normalmente. Aguarde. A instalação pode demorar 30 minutos ou mais, dependendo do ambiente de sistema.
O SonicStage não arranca.	• O ambiente do sistema do computador mudou, talvez devido a uma actualização do sistema operativo do Windows.

Continua ⇩

Índice
Menu
Índice remissivo

Ligação com o computador/SonicStage (continuação)

Sintoma	Causa/Solução
Não aparece "USB CONNECT" quando se liga o leitor ao computador.	• O conector USB não está correctamente ligado a uma porta USB do computador. ➔ Desligue o leitor e volte a ligá-lo. • Está a ser usado um hub USB. ➔ A ligação do leitor através de um hub USB pode não funcionar. Ligue-o directamente ao computador. • Aguarde a autenticação do Software SonicStage. • Há outra aplicação em execução no computador. ➔ Desligue o leitor, aguarde alguns minutos e volte a ligá-lo. Se o problema persistir, desligue o leitor, reinicialize o computador e volte a ligá-lo. • A ligação USB do leitor (USB Power) está definida para "500mA". ➔ Defina "USB Power" para "100mA" (☞ página 39). • A instalação do Software SonicStage não foi bem sucedida. ➔ Desligue o leitor do computador e reinstale o software utilizando o CD-ROM fornecido (☞ "Quick Start Guide"). As músicas gravadas com a instalação anterior também estão disponíveis com a nova instalação do SonicStage.
Quando liga o leitor ao computador, este não o reconhece.	• O conector USB não está correctamente ligado a uma porta USB do computador. ➔ Desligue o leitor e volte a ligá-lo. • Está a ser usado um hub USB. ➔ A ligação do leitor através de um hub USB pode não funcionar. Ligue-o directamente ao computador.

Continua ⇩

Ligação com o computador/SonicStage (continuação)

Sintoma	Causa/Solução
Não é possível transferir dados de áudio do computador para o leitor.	• O conector USB não está correctamente ligado a uma porta USB do computador. → Desligue o leitor e volte a ligá-lo. • Não há espaço livre suficiente na memória flash incorporada. → Transfira todas as músicas desnecessárias de novo para o computador para aumentar o espaço livre. • Já transferiu mais de 65.535 músicas ou mais de 8.192 listas de reprodução para a memória flash incorporada ou está a tentar transferir uma lista de reprodução que contém mais de 999 músicas. • As músicas com um período de reprodução ou contagem de reprodução limitados podem não ser transferidas devido às restrições impostas pelos detentores do copyright. Para saber mais detalhes sobre as definições de cada ficheiro de áudio, contacte o distribuidor.
Só é possível transferir para o leitor um pequeno número de músicas. (O tempo de gravação disponível é curto.)	• Não há espaço livre suficiente na memória flash incorporada. → Transfira todas as músicas desnecessárias de novo para o computador para aumentar o espaço livre. • Há ficheiros não áudio guardados na memória flash incorporada. → Mova os dados não áudio para o computador para aumentar o espaço livre.
Não é possível transferir dados de áudio do leitor para o computador.	• O computador para o qual está a tentar transferir músicas não é o mesmo de onde as músicas foram originalmente transferidas. → As músicas só podem ser transferidas para o mesmo computador de onde vieram originalmente. • Os dados de áudio foram apagados do computador que utilizou para transferir para o leitor. → Os dados de áudio não podem ser novamente transferidos para o computador, se a música for apagada do computador que utilizou para transferir para o leitor.
O leitor fica instável quando é ligado ao computador.	• Está a ser usado um hub USB ou uma extensão USB. → A ligação do leitor através de um hub ou de uma extensão USB pode não funcionar. Ligue-o directamente ao computador.

Continua ⇩

Índice
Menu
Índice remissivo

Sintonizador FM (só nos modelos NW-E002F/E003F/E005F)

Sintoma	Causa/Solução
Não se consegue ouvir bem a transmissão em FM.	• A frequência de recepção não está totalmente sintonizada. → Seleccione a frequência manualmente para melhorar a recepção (☞ página 45).
A recepção está fraca e o som está com má qualidade.	• O sinal de rádio está fraco. → Ouça a transmissão em FM perto de uma janela, uma vez que o sinal pode ficar fraco dentro de edifícios ou veículos. • O fio dos auscultadores não está bem esticado. → O fio dos auscultadores funciona como uma antena. Estique-o o máximo possível.
A transmissão em FM é afectada por interferências.	• Está a ser utilizado perto do leitor um aparelho que emite sinais de rádio, como um telemóvel. → Quando utilizar aparelhos como telemóveis, afaste-os do leitor.

Outro

Sintoma	Causa/Solução
Não se ouve nenhum sinal sonoro quando o leitor está a funcionar.	• O sinal sonoro está definido para “Off”. → Defina-o para “On” no menu “Beep” (☞ página 30).
O leitor aquece.	• O leitor pode aquecer ligeiramente durante a carga.

Índice
Menu
Índice remissivo

Mensagens

Siga as instruções abaixo se aparecer uma mensagem no visor.

Mensagem	Significado	Solução
ACCESS	Não é uma mensagem de erro. Aguarde até que a mensagem desapareça.	Esta mensagem aparece depois de desligar o leitor do computador ou quando reinicializar o leitor (☞ página 57).
AVLS (pisca)	O nível do volume excede o valor nominal, quando o AVLS está activado.	Reduza o volume ou desactive o AVLS (☞ página 29).
CANNOT PLAY	• O leitor não consegue reproduzir certos ficheiros, devido à incompatibilidade de formatos. • A interrupção da transferência foi forçada.	Se a música que não consegue reproduzir for desnecessária, pode apagá-la da memória flash incorporada. Para saber mais detalhes, consulte "Para apagar dados anormais da memória flash incorporada" (☞ página 66).
CHARGE ERROR	Há um problema na fonte de alimentação.	Experimente utilizar outro computador.
DATA ACCESS	A aceder à memória flash incorporada.	Aguarde que termine o acesso. Esta mensagem aparece quando se está a aceder à memória flash incorporada.
DRM ERROR	Foi detectado um ficheiro de distribuição não autorizada para protecção de copyright.	Transfira o ficheiro de áudio normal de novo para o computador e depois formate o leitor. Para saber mais detalhes, consulte "Para apagar dados anormais da memória flash incorporada" (☞ página 66).

Continua ⇩

Mensagem	Significado	Solução
EXPIRED	Está a tentar reproduzir uma música que tem restrições de tempo de reprodução.	Se a música que não consegue reproduzir for desnecessária, pode apagá-la da memória flash incorporada. Para saber mais detalhes, consulte "Para apagar dados anormais da memória flash incorporada" (☞ página 66).
FILE ERROR	• Não é possível ler o ficheiro. • O ficheiro não é normal.	Transfira o ficheiro de áudio normal de novo para o computador e depois formate o leitor. Para saber mais detalhes, consulte "Para apagar dados anormais da memória flash incorporada" (☞ página 66).
FORMAT ERROR	A memória flash incorporada foi formatada num computador.	Formate o leitor utilizando o menu "Format". Para saber mais detalhes, consulte "Para apagar dados anormais da memória flash incorporada" (☞ página 66).
HOLD	Não pode utilizar o leitor porque o interruptor HOLD está na posição HOLD.	Para poder utilizar o leitor, coloque o interruptor HOLD na posição oposta (normal) (☞ página 9).
LOW BATTERY	A pilha está fraca.	Tem de carregar a pilha (☞ página 50).
MEMORY ERROR	Há um problema na memória flash incorporada.	Formate o leitor utilizando o menu "Format". Para saber mais detalhes, consulte "Para apagar dados anormais da memória flash incorporada" (☞ página 66). Se esta mensagem continuar a aparecer, consulte o agente da Sony da sua zona.

Continua ⇩

Índice
Menu
Índice remissivo

Mensagem	Significado	Solução
NO DATA	Não há ficheiros de áudio guardados na memória flash incorporada.	Se não houver ficheiros de áudio na memória flash incorporada, utilize o SonicStage para os transferir.
NO DATABASE	O leitor foi desligado do computador durante a transferência de ficheiros de áudio.	Transfira o ficheiro de áudio normal de novo para o computador e depois formate o leitor. Para saber mais detalhes, consulte "Para apagar dados anormais da memória flash incorporada" (☞ página 66).
NO ITEM	Não há músicas no item seleccionado.	Utilize o SonicStage para transferir ficheiros de áudio.
PRESET FULL (Só nos modelos NW-E002F/ E003F/E005F)	Já estão programadas 30 estações de transmissão.	Pode programar um máximo de 30 estações de transmissão. Se quiser programar mais estações, apague primeiro estações desnecessárias (☞ página 47) e depois programe as estações que quiser.
SYSTEM ERROR	Há um problema no hardware.	Consulte o agente da Sony mais próximo.
UPDATE ERROR	Se o leitor não actualizar o firmware.	Siga as instruções no ecrã fornecidas pelo computador e actualize novamente.
USB CONNECT	O leitor está ligado a um computador.	Isto não é sinónimo de avaria. Pode utilizar o leitor através do SonicStage, mas não pode utilizar os controlos do leitor.

Continua ⇩

Para apagar dados anormais da memória flash incorporada

Se aparecerem as mensagens “CANNOT PLAY”, “DRM ERROR”, “EXPIRED”, “FILE ERROR”, “FORMAT ERROR”, “MEMORY ERROR” ou “NO DATABASE”, é porque há um problema em todos ou numa parte dos dados guardados na memória flash incorporada.
Siga o procedimento abaixo para apagar dados que não consegue reproduzir.

1. **Ligue o leitor ao computador e inicie o SonicStage.**
2. **Se já tiver especificado os dados com problemas, apague-os com o SonicStage.**
3. **Se o problema persistir, transfira todos os dados sem problemas para o computador utilizando o SonicStage, enquanto o leitor estiver ligado ao computador.**
4. **Desligue o leitor do computador e formate a memória flash incorporada utilizando o menu “Format” (☞ página 37).**

Índice
Menu
Índice remissivo

Desinstalar o SonicStage

Para desinstalar o software fornecido do computador, siga o procedimento abaixo.

1. **Clique em "Iniciar" – "Painel de controlo".[1)]**

2. **Clique duas vezes em "Adicionar/Remover programas".**

3. **Clique em "SonicStage X.X" na lista "Programas actualmente instalados" e depois clique em "Remover".[2)]**
   Siga as instruções do visor e reinicialize o computador.
   A desinstalação termina quando o computador é reinicializado.

[1)] "Definições" – "Painel de controlo" no caso do Windows 2000 Professional/ Windows Millennium Edition/Windows 98 Second Edition.
[2)] "Alterar/Remover" no caso do Windows 2000 Professional, "Adicionar/Remover" no caso do Windows Millennium Edition/Windows 98 Second Edition.

Nota

- Ao instalar o SonicStage, instala também o OpenMG Secure Module. Não apague o OpenMG Secure Module uma vez que pode ser utilizado por outro software.

AVISO

Para reduzir o risco de incêndio ou choque eléctrico, não exponha este aparelho à chuva nem à humidade.

Não instale o aparelho num espaço fechado como, por exemplo, numa estante ou num armário embutido.

Para reduzir o risco de incêndio, não tape a ventilação do aparelho com jornais, panos de mesa, cortinas, etc. E não coloque velas acesas em cima do aparelho.

Para reduzir o risco de incêndio ou choque eléctrico, não coloque objectos cheios de líquido, tais como jarras, em cima do aparelho.

Tratamento de Equipamentos Eléctricos e Electrónicos no final da sua vida útil (Aplicável na União Europeia e em países Europeus com sistemas de recolha selectiva de resíduos)

Este símbolo, colocado no produto ou na sua embalagem, indica que este não deve ser tratado como resíduo urbano indiferenciado. Deve sim ser colocado num ponto de recolha destinado a resíduos de equipamentos eléctricos e electrónicos. Assegurandose que este produto é correctamente depositado, irá prevenir potenciais consequências negativas para o ambiente bem como para a saúde, que de outra forma poderiam ocorrer pelo mau manuseamento destes produtos. A reciclagem dos materiais contribuirá para a conservação dos recursos naturais. Para obter informação mais detalhada sobre a reciclagem deste produto, por favor contacte o município onde reside, os serviços de recolha de resíduos da sua área ou a loja onde adquiriu o produto.
Aplicável aos seguintes acessórios: Auscultadores

Índice
Menu
Índice remissivo

Precauções

Segurança

Não provoque curto-circuitos nos terminais do leitor com outros objectos metálicos.

Instalação

- Nunca utilize o leitor em locais onde possa estar sujeito a temperaturas, luz, humidade e vibrações extremamente fortes.
- Nunca deixe o leitor exposto a altas temperaturas, como no interior de um automóvel estacionado ao sol ou sob a incidência directa dos raios solares.

Sobreaquecimento

Se utilizar o leitor durante muito tempo, este pode sobreaquecer durante a carga.

Auscultadores

Segurança na estrada

Não use os auscultadores enquanto conduzir, andar de bicicleta ou utilizar um veículo motorizado. Pode provocar acidentes de trânsito e é ilegal em muitas zonas. Também é perigoso ouvir o leitor com o volume demasiado alto quando anda a pé, especialmente nas passagens de peões. Tenha o máximo cuidado ou interrompa a utilização em situações potencialmente perigosas.

Evitar lesões auditivas

Evite utilizar os auscultadores com o volume muito alto. Os especialistas em audição desaconselham que se ouça música muito alta de forma contínua e prolongada. Se ouvir campainhas, reduza o volume ou deixe de utilizar o aparelho.

Continua ⇩

Preocupar-se com os outros

Mantenha o volume a um nível moderado. Isto permitir-lhe-à ouvir os sons exteriores e ter consideração pelas pessoas que o rodeiam.

Aviso

Se estiver a utilizar o leitor e houver uma trovoada, retire imediatamente os auscultadores.

Utilização

- Se utilizar uma correia, tenha cuidado para que não fique presa aos objectos que estejam no caminho.
- Não utilize o leitor no avião.

Limpeza

- Limpe a caixa do leitor com um pano macio, como um pano de limpeza de lentes.
- Se a caixa do leitor estiver muito suja, limpe-a com um pano macio levemente humedecido em água ou numa solução de detergente suave.
- Não utilize nenhum tipo de esfregão ou pó abrasivo ou solvente, como álcool ou benzina, pois pode danificar o acabamento da caixa.
- Limpe a ficha dos auscultadores regularmente.
- Não deixe entrar água no leitor pela abertura existente perto do conector.

Se tiver dúvidas ou problemas relacionados com o leitor, consulte o distribuidor Sony da sua zona.

NOTAS

- A música gravada está limitada ao uso privado. A sua utilização para além deste limite requer a autorização dos detentores dos direitos de autor.
- A Sony não se responsabiliza por gravações/transferências incompletas ou pela perda de dados devido a problemas do leitor ou do computador.

Continua ⇩

Índice
Menu
Índice remissivo

Software

- As leis de protecção dos direitos de autor proíbem a reprodução de todo ou de parte do software fornecido e do respectivo manual, bem como o aluguer do software sem autorização do detentor dos direitos de autor.
- A SONY não pode, em nenhuma circunstância, ser responsabilizada por quaisquer prejuízos financeiros ou perdas de lucros, incluindo reclamações de terceiros, que ocorram durante a utilização do software fornecido com este leitor.
- Se surgir algum problema com este software, como resultado de fabrico defeituoso, a SONY substitui-lo-á. No entanto, a SONY não assume quaisquer outras responsabilidades.
- O software fornecido com este leitor não pode ser utilizado com outro equipamento que não seja aquele a que se destina.
- Devido aos esforços contínuos envidados no sentido de melhorar a qualidade, as características técnicas do software podem ser alteradas sem aviso prévio.
- A utilização deste leitor com outro software, que não o fornecido, não está abrangida pela garantia.
- A capacidade para mostrar os idiomas no SonicStage depende do sistema operativo instalado no PC. Para obter melhores resultados, verifique se o SO instalado é compatível com o idioma que quer mostrar no visor.
  - Não se garante que todos os idiomas possam ser mostrados correctamente no SonicStage.
  - Caracteres criados pelo utilizador e alguns caracteres especiais podem não aparecer no visor.
- Nas explicações deste manual assume-se que o utilizador está familiarizado com as operações básicas do Windows.
  Para obter informações sobre como utilizar o computador e o sistema operativo, consulte os manuais respectivos.

Continua ⇩

Índice
Menu
Índice remissivo

Dados de áudio de amostra

O leitor tem pré-instalados dados de áudio de amostra que permitem experimentá-lo de imediato. Utilize o SonicStage para apagar estes dados de áudio.

- A música gravada está limitada ao uso privado. A sua utilização para além deste limite requer a autorização dos detentores dos direitos de autor.
- A Sony não se responsabiliza por gravações/transferências incompletas ou pela perda de dados devido a problemas do leitor ou do computador.
- Dependendo do tipo de texto e dos caracteres, o texto que aparece no leitor pode não aparecer correctamente no dispositivo. Isto deve-se:
  - À capacidade do leitor ligado.
  - Ao mau funcionamento do leitor.
  - À informação ID3 TAG da faixa estar escrita num idioma ou caracteres não suportados pelo leitor.

O web site de apoio ao cliente

Se tiver dúvidas ou problemas relacionados com este produto, visite os seguintes web sites.
Para os clientes nos EUA: http://www.sony.com/walkmansupport
Para os clientes no Canadá: http://www.sony.ca/ElectronicsSupport/
Para os clientes na Europa: http://www.support-nwwalkman.com
Para os clientes na América Latina: http://www.sony-latin.com/pa/info/
Para os clientes de outros países ou regiões: http://www.css.ap.sony.com
Para os clientes que compraram os modelos no estrangeiro:
http://www.sony.co.jp/overseas/support/

Direitos de autor

- SonicStage e o respectivo logótipo são marcas comerciais ou marcas registadas da Sony Corporation.
- OpenMG, ATRAC, ATRAC3, ATRAC3plus e os respectivos logótipos são marcas comerciais da Sony Corporation.
- “WALKMAN” e o logótipo “WALKMAN” são marcas registadas da Sony Corporation.
- Microsoft, Windows ,Windows NT e Windows Media são marcas comerciais ou marcas registadas da Microsoft Corporation nos Estados Unidos da América e/ou noutros países.
- Adobe e Adobe Reader são marcas comerciais ou marcas registadas da Adobe Systems Incorporated nos Estados Unidos e/ou outros países.
- Tecnologia de codificação de áudio MPEG Layer-3 e patentes licenciadas de Fraunhofer IIS e Thomson.
- IBM e PC/AT são marcas registadas da International Business Machines Corporation.
- Macintosh é uma marca comercial da Apple Computer, Inc..
- Pentium é uma marca comercial ou uma marca registada da Intel Corporation.
- CDs e dados relacionados com música da Gracenote, Inc., copyright © 2000-2004 Gracenote.

  Gracenote CDDB® Client Software, copyright 2000-2004 Gracenote. Este produto e serviço podem respeitar uma ou mais das seguintes patentes dos E.U.A: #5.987.525; #6.061.680; #6.154.773, #6.161.132, #6.230.192, #6.230.207, #6.240.459, #6.330.593 e outras patentes emitidas ou pendentes. Os serviços fornecidos e/ou dispositivos fabricados sob licença para a seguinte patente Open Globe,Inc. United States Patent 6.304.523. Gracenote e CDDB são marcas registadas da Gracenote.

  Os logótipos Gracenote e o logótipo “Powered by Gracenote” são marcas comerciais da Gracenote.
- Todas as outras marcas comerciais e marcas registadas são marcas comerciais ou marcas registadas dos respectivos proprietários. Neste manual, as marcas ™ e ® não estão especificadas.

Índice
Menu
Índice remissivo

Especificações

Tecnologia de compressão de áudio
– MPEG-1 Audio Layer-3 (MP3)
– Windows Media Audio (WMA)
– Adaptive Transform Acoustic Coding (ATRAC)

Número máximo de músicas graváveis e tempo de gravação (aprox.)*
* Quando se transferem músicas de quatro minutos.

	NW-E002F/E002		NW-E003F/E003	
Fluxo de bits	Músicas	Tempo	Músicas	Tempo
48 kbps	340	22 hr. 40 min.	685	45 hr. 00 min.
64 kbps	255	17 hr. 00 min.	515	34 hr. 20 min.
96 kbps	170	11 hr. 20 min.	345	23 hr. 00 min.
128 kbps	125	8 hr. 20 min.	260	17 hr. 20 min.
132 kbps	120	8 hr. 00 min.	250	16 hr. 40 min.
160 kbps	100	6 hr. 40 min.	205	13 hr. 40 min.
192 kbps	85	5 hr. 40 min.	170	11 hr. 20 min.
256 kbps	64	4 hr. 10 min.	130	8 hr. 40 min.
320 kbps	51	3 hr. 20 min.	100	6 hr. 40 min.
352 kbps	46	3 hr. 00 min.	94	6 hr. 10 min.

	NW-E005F/E005	
Fluxo de bits	Músicas	Tempo
48 kbps	1.350	90 hr. 00 min.
64 kbps	1.000	66 hr. 40 min.
96 kbps	690	46 hr. 00 min.
128 kbps	520	34 hr. 40 min.
132 kbps	500	33 hr. 20 min.
160 kbps	415	27 hr. 40 min.
192 kbps	345	23 hr. 00 min.
256 kbps	260	17 hr. 20 min.
320 kbps	205	13 hr. 40 min.
352 kbps	185	12 hr. 20 min.

Capacidade (Capacidade disponível para o utilizador)*
NW-E002F/E002: 512 MB (Aprox. 482 MB = 505.724.928 bytes)
NW-E003F/E003: 1 GB (Aprox. 968 MB = 1.015.726.080 bytes)
NW-E005F/E005: 2 GB (Aprox. 1,89 GB = 2.035.974.144 bytes)

* A capacidade disponível de armazenamento do leitor pode variar. Uma parte da memória é utilizada para funções de gestão de dados.

Continua ⇩

Índice
Menu
Índice remissivo

Fluxos de bits suportados
MP3: Compatível com um fluxo de bits variável de 32 a 320 kbps
WMA: Compatível com um fluxo de bits variável de 32 a 192 kbps
ATRAC: 48/64/66 (ATRAC3)*/96/105 (ATRAC3)*/128/132 (ATRAC3)/160/192/256/320/352 kbps

* A gravação de CDs não pode ser executada com o software SonicStage em ATRAC3 a 66/105 kbps.

Frequência de amostragem*
MP3: 32, 44,1, 48 kHz
WMA: 44,1 kHz
ATRAC: 44,1 kHz

* A frequência de amostragem pode não corresponder a todas as codificações.

Resposta em frequência
20 a 20.000 Hz (medida de sinal único)

Intervalo de frequências FM (só nos modelos NW-E002F/E003F/E005F)
87,5 a 108,0 MHz

IF (FM)
375 kHz

Antena
O fio dos auscultadores funciona como antena

Interface
Auscultadores: Mini estéreo
Hi-Speed USB (compatível com o USB 2.0)

Temperatura de funcionamento
5°C a 35°C

Fonte de alimentação
- Pilha de iões de lítio recarregável
- Alimentação USB (de um computador, através do conector USB do leitor)

Duração da pilha (reprodução contínua)*
Formato ATRAC: Cerca de 28 horas (reprodução a 132 kbps)
Formato ATRAC: Cerca de 25 horas (reprodução a 128 kbps)
Formato ATRAC: Cerca de 27 horas (reprodução a 48 kbps)
Formato MP3: Cerca de 27 horas (reprodução a 128 kbps)
Formato WMA: Cerca de 19 horas (reprodução a 128 kbps)
Recepção de rádio FM (só nos modelos NW-E002F/E003F/E005F): Cerca de 8 horas

* Isto quando a poupança de energia estiver definida para “On-Super” (☞ página 41) e a definição de qualidade de som (Equalizer) for ”Off” (☞ página 26). A duração da pilha depende da temperatura e da utilização.

Dimensões (l/a/p)
24,8 × 79,0 × 13,6 mm
(l/a/p, excluindo peças salientes)

Peso
Aprox. 25 g

Requisitos mínimos do sistema (para o leitor e o SonicStage)

- Computador: IBM PC/AT ou computador compatível, com os seguintes sistemas operativos Windows pré-instalados:
  - Windows 98 Second Edition
  - Windows Millennium Edition
  - Windows 2000 Professional (Service Pack 3 ou posterior)
  - Windows XP Home Edition
  - Windows XP Professional
  - Windows XP Media Center Edition
  - Windows XP Media Center Edition 2004
  - Windows XP Media Center Edition 2005

  Windows 95, Windows 98 Gold Edition, Windows NT, outras versões (Server, etc.) do Windows2000 podem não ser garantidas.
- CPU: Pentium III 450 MHz ou superior
- RAM: 128 MB ou mais
- Unidade de disco rígido: 200 MB ou mais espaço disponível (recomenda-se 1,5 GB ou mais)
  Pode ser necessário mais espaço, dependendo da versão do sistema operativo. É necessário espaço adicional para guardar dados de música.
- Visor:
  - Resolução do ecrã: 800 × 600 pixels (ou superior) (recomenda-se 1.024 × 768 ou superior)
  - Cores: High Color (16 bit) (ou superior) (o SonicStage pode não funcionar correctamente com definições de cor iguais ou abaixo de 256 cores.)
- Unidade de CD-ROM (suporta as capacidades de reprodução Digital Music CD utilizando WDM)
  Para criar CDs originais ou fazer cópias de segurança de CDs de áudio, é necessária uma unidade de CD-R/RW.
- Placa de som
- Porta USB (Recomenda-se USB de alta velocidade)
- É necessária uma ligação à Internet para utilizar a CD Data Base (Base de dados de CDs) (CDDB).
- Para utilizar Electronic Music Distribution (Distribuição de música electrónica) (EMD), tem de ter uma ligacão à Internet e o Internet Explorer 5.5 ou posterior instalado.
- Este software não é suportado pelos seguintes ambientes:
  - SOs diferentes dos indicados acima
  - PCs ou sistemas operativos montados pelos próprios utilizadores
  - Ambiente que seja uma actualização do sistema operativo original instalado pelo fabricante
  - Ambiente de arranque múltiplo
  - Ambiente de vários monitores
  - Macintosh

Não garantimos o funcionamento em todos os computadores, mesmo que satisfaçam os requisitos do sistema acima referidos.

Design e especificações sujeitos a alterações sem aviso prévio.
Patentes dos Estados Unidos e estrangeiras licenciadas pela Dolby Laboratories.

Índice remissivo

Símbolos

A

B

C

D

E

F

I

L

M

Continua ⇩